

**Аэропорт для лоукостеров – где, когда и зачем**

812

# Город

**ВЫХОДИТ  
ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ**

№ 23 (265) июль | 7 июля 2014 года |



**БРАЗИЛИЯ.  
ОПАСНОСТИ  
НА ЛИЧНОМ ОПЫТЕ**

**СТРАННОСТИ  
РНБ  
не выдает  
Путина**

**МИГРАНТЫ  
Их  
встречают  
уже  
на подлете**

**МАРАТ НЕ ПОСТРАДАЛ.  
ПОТОМУ ЧТО ОН ДРУГ НАРОДА?**

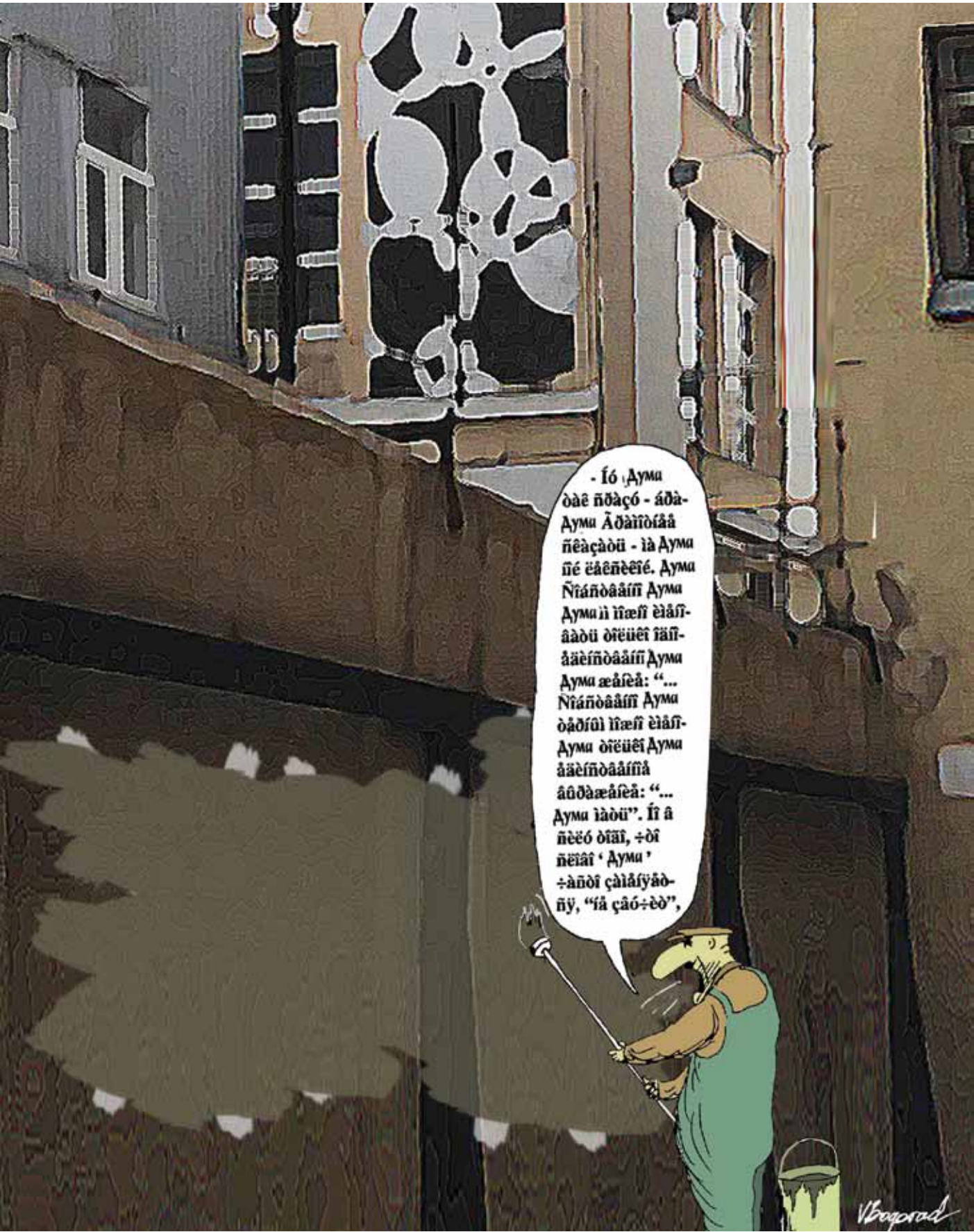
**БОЖЬЯ  
КАРА  
настигла  
РОБЕСПЬЕРА**



**ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ РОССИИ  
ДЛЯ СЧАСТЬЯ?  
Мировое злосчастье**







**ЛАВКА ХУДОЖНИКА.** Художник Богорад этой картиной выражает свое одобрение вступлению в силу закона о запрете нецензурной лексики в искусстве. Теперь, говорит художник, станет очень просто определить, что искусство, а что – нет. Нет на картине мата – искусство, есть – графоманская мазня. Еще Богорад считает, что запрет мата даст толчок развитию русского языка – ведь те, кому запретят говорить матом, других слов не знают. Начнут выдумывать новые. (Творчество Богорада объясняла штатный искусствовед И. Ч.)

СОДЕРЖАНИЕ

Читать по делу

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| Почему в Смольном Робеспьера не любят больше Марата | 8  |
| Аэропорт для лоукостеров – где, когда и зачем       | 10 |
| Как петербургская епархия оказалась всех доходнее   | 12 |
| Мигрантов встречают уже на подлете                  | 16 |
| Чего не хватает России для счастья?                 | 20 |

Читать по желанию

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Запретили курение – расцветают алкоголизм и невежество | 4  |
| Почему РНБ не выдает Путина                            | 24 |
| Как лучше организовать велодорожки в Петербурге        | 28 |
| Бразилия. Опасности на личном опыте                    | 40 |
| Откуда Путин знает, когда надо включать телевизор?     | 44 |

ЦЕНЫ НА ЖУРНАЛ «ГОРОД 812»  
В СЕТЯХ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ПЕТЕРБУРГА

Магазины ЗАО «Нева-Пресс» – 29 руб. Киоски ЗАО «Роспечать» – 38 руб.  
Киоски ЗАО «Красногвардейское МРА "Союзпечать"» – 24 руб.  
Киоски ООО «Метропресс» – 49 руб. Киоски ООО «Пресса» – 25 руб.

СООБРАЖЕНИЯ

Несравненный и другие лучшие люди



Все больше любит наш народ своего президента В.В.Путина. Одобряют всё, что он делает, 85,9%. 73% хотят, чтобы он остался президентом после 2018 года. В общем, говорят эксперты, народ окончательно признал за Путиным право быть вождем

Только непонятно, зачем такому уважаемому вождю нужны такие странные выборы, которые у нас проходят. Скажем, некоторым, которые на выборы в муниципалитеты, хочется прийти к президенту и прямо спросить: «О, Несравненный!» (в свое время ассирийцы составили список того, каким должен быть равный богу правитель: 1. Несравненным. 2. Всемогущим. 3. Непобедимым. 4. Несомневающимся). Так вот, прийти и спросить: «О, Несомневающийся! Зачем тебе это нужно?»

А Путин улыбнется одними глазами в ответ и процитирует древнекитайское учение о формировании муниципалитетов по пунктам:

1. К сожалению, правитель не может управлять в одиночку.

2. Ум правителя никогда не исчерпывается. Неисчерпываемость ума достигается так: просветленный правитель побуждает знающих представить ему свои соображения, а сам принимает решения.

3. Если не запираешь наглухо ворота, в дом может проникнуть тигр. Если не скрывать своих намерений – рядом с тобой может оказаться изменник. Не позволяй знать другим то, что знаешь ты. Запри свои ворота, и рядом с тобой не будет тигров. (Исходя из этого пункта, понятно, что критиковать президента за то, что у него проходят странные выборы, бессмысленно, это президентская тайна.)

4. Если выдвигать людей, руководствуясь их славой, люди будут искать расположения окружающих, обеспечивающих эту славу. Если выдвигать, ориентируясь на чужое мнение, люди будут искать выгодных связей и не будут искать аудиенции у государя.

5. Правитель должен строго блюсти одно правило: если то, что советник говорил прежде, не соответствует тому, что он говорит впоследствии, он заслуживает казни. (Пункт № 5 по непонятным причинам пока не реализован.)

Все это понятно, не дослушав 6-го пункта, скажут единичные скептики, но почему нельзя хотя бы в муниципалитетах собрать людей поприличнее? А на это президент расскажет еврейскую притчу.

Однажды один заезжий человек зашел к раввину и сказал: «Я здесь чужой человек. Никого не знаю. А у меня с собой немалые деньги. Прошу вас – пусть эти деньги полежат у вас».

Раввин говорит: «Пойди и приведи сюда свидетелей – двух лучших людей нашего городка».

Приезжий: «Я вам доверяю. Не нужно никаких свидетелей».

«Нет, – уперся раввин. – Не возьму денег без свидетелей».

Приезжий узнал, кто лучшие люди этого города, привел их, передал раввину деньги.

Через день пришел к раввину, чтобы забрать их обратно, а тот говорит: «Знать ничего не знаю и денег твоих не видал».

Приезжий побежал за свидетелями. Те пришли и говорят: «Никаких денег не видели».

Приезжий растерялся. Свидетели ушли. Раввин достал из шкафа деньги и протянул их приезжему.

«Зачем вам это понадобилось?» – не понял приезжий.

«Видишь ли, сын мой, я хотел показать тебе, какие у нас в городке лучшие люди».

Сергей БАЛУЕВ



## НАРОД

## И никто не узнает, где курилка моя

Целый месяц действует закон, запрещающий курить везде, где только можно запретить. Пора подвести итоги. Подвожу.

КАК ОБОЙТИ ЗАКОН  
О ЗАПРЕТЕ КУРЕНИЯ

Запрет на курение в общественных местах существует не только в России. Чтобы его обойти, нужна смекалка и находчивость.

**Великобритания**  
В одном из пабов был открыт «Исследовательский центр курения». Курильщик должен заполнить анкету и описать свое физическое и психическое состояние.



## США

В штате Миннесота разрешено курить актерам во время спектакля, если так необходимо по пьесе. Поэтому некоторые бары повесили на входе таблички «Для актеров», а посетители стали играть в спектакле «Табачные монологи».



## Канада

Закон не запрещает курение в частном автомобиле. Хозяин бара в Виннипеге поставил у черного хода автобус для курильщиков. В салоне установили обогреватели и пепельницы.

Школа жизни

запретили курение –  
расцветают  
алкоголизм и  
невежество

Встречался я в начале июня со своим старым школьным другом. Пошли пить пиво. В открытое кафе. На набережной. А кафе хоть и открытое, но двухэтажное.

Смотрю – люди курят. Попросил пепельницу.

– У нас можно курить только наверху, – ответила барменша.

Я немного удивился. Потому что люди курили внизу. И с пепельницами. Ладно, думаю. Наверное, не всем можно курить внизу. И я, как всегда, попал в категории униженных и оскорбленных.

Поднялись наверх. Пепельниц нет. Я спустился и попросил пепельницу.

– Знаете, – сказала барменша, – у нас, оказывается, наверху тоже нельзя курить.

Я опять немного удивился. Порядки поменялись буквально за пару минут. Пока я туда-сюда по лестнице бегал.

Снова поднялся наверх. Сидим. Пьем пиво. Приятель парит меня про Украину. А я совсем не хочу говорить про Украину. А он парит и парит.

Во-первых, пиво. Во-вторых, Украина. И теперь скажите мне честно: мог ли я не закурить? Конечно, не мог.

Сажу. Курю. Пепельницы нет, потому что закон запрещает. Бросаю окурки на пол. От этого грязно. И тяжело на душе. Но делать нечего. Не бросать же курить по этому поводу.

Спустились с приятелем вниз. В туалет. Отстояли очередь. Через 20 минут вернулись. Сигарет нет. Лежали на столе, а теперь нет. Стаканы с пивом стоят, а сигарет нет.

Заглянул в урну. Лежат.

Достал из урны. Снова курю и бросаю окурки на пол. На душе – еще тяжелее. На полу – еще грязнее.

И кому, спрашивается, это нужно? Чей организм я убью сигаретой в открытом кафе?

Далее. Чемпионат мира по футболу. Раньше мы собирались компанией и смотрели футбол в кафе. А теперь не посмотришь. В открытых кафе нет телевизора. А в закрытых совсем не покуришь. А если выскочишь на улицу покурить, то обязательно именно в эту минуту гол забьют.

Но одному смотреть скучно. Собираемся дома. Дома курить пока можно.

А где нельзя, где жены строгие, там мы не собираемся. Себе дороже.

В кафе – оно как? В кафе смотришь футбол и потягиваешь пиво. И на душе легко, и малый бизнес через твои деньги развивается.

А дома? Дома пить пиво – пошлость. Дома пьешь водку. Или, если честно, водку и пиво для разгонки. Пока команды, так сказать, входят в игру – ты пивком разгоняешься. А когда уже вошли – и ты заряжаешь по полной.

А матчи поздно транслируют. Водку в это время уже не продают. Опять же – закон. Поэтому затариваешься заранее. И, разумеется, с запасом. Мало ли – не хватит. Берем так, чтобы хватило. На весь матч. И на дополнительное время, если что. И на серию пенальти. Серии, может, и не будет, а допить надо. Не оставлять же.

Наутро просыпаешься... ну, сами знаете. Доползаешь до Интернета и узнаешь счет.

Как видим, запрет на курение ведет к алкоголизму и грязи. И больше ни к чему.

Впрочем, это я не прав. Есть еще одно – совсем чудовищное – последствие.

Прихожу я в Публичную библиотеку. Читать исторические книжки. По специальности. Я все-таки по специальности историк, а не журналист.

Прихожу, а курилки больше нет. Нельзя больше курить в библиотеке. Совсем нельзя.

Читаю я историческую книжку. А они, знаете ли, скучные, эти исторические книжки. И очень от них курить хочется. А нельзя.

Час читаю. Два читаю. А больше – не выдерживаю.

А что мне делать? Можно, конечно, сдать книжку, получить штампик, забрать из гардероба куртку с сумкой и выйти на улицу. Выкурить сигаретку. А потом снова зайти, сдать в гардероб куртку с сумкой и получить книжку.

Но это, согласитесь, сплошное издевательство. И над собой, и над людьми, которые заведуют книжками, куртками и сумками.

И я ухожу из библиотеки. А когда вернусь – бог весть. Ведь вечером футбол. Надо затариться. А затарившись, уже не знаешь, когда появишься в библиотеке в следующий раз.

Запрет на курение бьет по нервам и печени. Даже это я могу простить. Но он бьет по просвещению. Заставляет людей пребывать во мраке невежества. И этому нет прощения.

Образование – это наше будущее. Мы его лишили. Мы втоптали его в грязь. Как грязный, вонючий, запретный хабарик...

Глеб СТАШКОВ

АНАТОМИЯ ПЕТЕРБУРГА  
как устроен город

## Профессия — фонтанщик

Благодаря фонтанной системе, устроенной в Петергофе, в России появилась новая профессия — фонтанный мастер. В 1721 году, после начала работы фонтанов, Петр I наметил целую программу их развития. Первыми фонтанщиками стали итальянцы Джованни и Джулиано Баратини и француз Поль Суалем. Сегодня несмотря на свой солидный возраст петергофская фонтанная система работает так, как задумал Петр I — без единого насоса. И современные фонтанщики часто используют в своей работе те же инструменты, что и их предшественники 300 лет назад.

У ФОНТАНЩИКОВ  
СУЩЕСТВОВАЛА  
ЧЕТКАЯ ИЕРАРХИЯ:

во главе команды стоял мастер, в подчинении которого находились подмастерья и ученики. Сначала мастерами были иностранцы, но впоследствии и наши соотечественники освоили секреты ремесла.

## ИНСТРУМЕНТЫ ФОНТАНЩИКА:

ЧУМИЧКА  
ДЛЯ НАГРЕВАНИЯ  
СВИНЦА

Свинец требовался для стыковки и ремонта труб.

РОССИЯ, XIX ВЕК. ЧУГУН

29 человек сейчас работают в ГМЗ «Петергоф» в отделе фонтанов и гидротехнических сооружений.



РОССИЯ, XX ВЕК. СВИНЕЦ

## ФОРСУНКА ИЗ ПИРАМИДЫ

Секрет фонтанов кроется в фонтанных насадках — форсунках. От их формы, объема и диаметра зависит красота фонтанной струи. Использование свинцовой части форсунки позволяет менять наклон струи в любом направлении. Это своего рода акт творчества. Такая, как форсунка в центре, спрятана в пьедестале Пирамиды. Слева и справа — в аллее фонтанов вдоль Морского канала.

## КЛЮЧ ФОНТАННЫЙ

Таковыми инструментами фонтанщики и сегодня крутят задвижки — более 300 штук, открывая или перекрывая доступ воды к фонтанам.

## КЛЮЧ ФОНТАННЫЙ

РОССИЯ. ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XX ВЕКА. СТАЛЬ

Н.Л. БЕНУА «ОДИН ПРОДОЛЬНЫЙ И ЧЕТЫРЕ ПОПЕРЕЧНЫХ РАЗРЕЗА ВОДОПРОВОДНЫХ КОРИДОРОВ В НИЖНЕМ ПАРКЕ Г. ПЕТЕРГОФА»; (ФРАГМЕНТ) 1850, БУМАГА, ПЕРО, КИСТЬ, ТУШЬ, АКВАРЕЛЬ

## ПОТОМСТВЕННАЯ ПРОФЕССИЯ

В ученики набирали детей фонтанщиков — мальчишек лет 7–10, небольшого роста и шуплого телосложения. Им вменялось в обязанности проникать в узкие подземные коридоры и трубы, чтобы ликвидировать засоры и неполадки.



20 м  
высота струи  
главного  
фонтана

ИНФОГРАФИКА: **ПАРОВ3**  
ИСТОЧНИК: ГМЗ «ПЕТЕРГОФ»

ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В МАТЕРИАЛЕ ПРЕДМЕТЫ МОЖНО УВИДЕТЬ В МУЗЕЕ ФОНТАННОГО ДЕЛА В ПЕТЕРГОФЕ



**КРЕСТЫ НЕДЕЛИ.** Три года назад на участке, где «Газпром» строит новый центр конгрессов и выставок, обнаружили остатки фундамента храма, построенного Кваренги два с половиной века назад и разрушенного в войну. В пятницу на этот восстановленный храм Смоленской иконы Божьей Матери установили три золоченых креста из нержавейки. Гости церемонии – глава «Газпрома» Алексей Миллер и вице-губернатор Игорь Дивинский – после освящения поцеловали кресты.

TREND / Андрей ПРОНИН

ГЛАС НАРОДА

Ваши планы на ближайшую пятилетку?

**Правительство РФ собирается перейти на планирование с отчетным периодом в пять лет.**

**Василий БАРХАТОВ, театральный режиссер:**  
– Пережить ближайшую пятилетку.

**Константин СУХЕНКО, депутат ЗакСа СПб:**  
– На ближайшую пятилетку у депутатов нет планов типа добыть миллион тонн руды. Их планы – просто работать. И готовиться к новым выборам в ЗакС через два года.

**Николай ЛУКИЧЕВ, советник, Министерство иностранных дел РФ:**  
– Перед тем как доработать эту пятилетку и наконец-то начать отдыхать на пенсии, успеть передать свой профессиональный опыт молодым международникам, которые сегодня по окончании вузов даже не знают, чем отличается посол от консула.

**Вадим АКЕНТЬЕВ, менеджер, журнал «Вода живая. СПб церковный вестник»:**  
– Увеличение тиража нашего журнала с 3 до 10 тысяч, и чтобы он был представлен не только в 700 храмах Петербурга и области, но и во всех сетевых магазинах и офисах города.

**Сергей НЕКРАСОВ, директор, Всероссийский музей А. С. Пушкина:**  
– Хочешь насмешить Бога – расскажи ему о своих планах.

**Надежда ВЕДЕРНИКОВА, директор, Центр краткосрочного обучения «Прогресс»:**  
– В ближайших наших планах – увеличить количество учащихся в 5 раз.

**Борис МИРКИН, член общества «Мемориал»:**  
– Я не составляю таких планов – они ассоциируются у меня с советскими временами, когда газеты докладывали о пятилетке в четыре года, а в реальности все это была фикция. О каких сегодня планах может идти речь, когда непонятно, что будет завтра!

**Ян СОБОЛЕВ, юрист:**  
– Совершить регистрацию акта своего гражданского состояния. В скобках – брака.

**Лидия БЕКИНА, директор, приют для бездомных животных «Ржевка»:**  
– В нашем приюте 150 собак, 80 кошек, живут они в четырех бараках. На пожертвования частных лиц мы покупаем корма, лекарства, платим за электроэнергию, отопление, воду... То есть государство нам не помогает, и в планах у нас одно – выжить.

**Вячеслав ЗАРЕНКОВ, президент, Группа компаний «ЛенСпецСМУ»:**  
– Наша рабочая программа с учетом всяких кризисов расписана на пять лет вперед в трех томах. Тома находятся в офисе компании. Можно прийти и почитать.

**Анатолий МОРОЗОВ, член СПб общества сознания Кришны «ИСКОН»:**  
– У меня намечена поездка в Индию, когда я преодолю трудности с произношением мантры «Хари Кришна». Дело в том, что от рождения я картавлю, скоро начну заниматься с логопедом и как только избавлюсь от этого дефекта дикции, так сразу беру билет и лечу в Индию, в город храмов Майпур, чтобы там, уже четко проговаривая букву «р», петь мантру вместе с местными кришнаитами.

**Игорь РОГАЛЕВ, композитор, профессор Петербургской консерватории:**  
– А вы не слышали? Пресс-секретарь Медведева Наталья Тимакова сообщила, что новые пятилетки – это вымысел СМИ. В связи с этим сообщением мои пятилетние планы заключаются теперь в том, чтобы не строить никаких планов, по крайней мере, на ближайшую пятилетку.

Подготовила Эмилия КУНДЫШЕВА

О ком чаще всего писали и говорили в Петербурге еженедельный рейтинг упоминаемости в СМИ

- |    |                                                                                                                                                                                          |      |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1  |  <b>Георгий Полтавченко, губернатор СПб</b><br>Открывал велопрокат                                    | 875* |
| 2  |  <b>Оксана Дмитриева, депутат Госдумы</b><br>Собирала подписи                                         | 246  |
| 3  |  <b>Марат Оганесян, вице-губернатор СПб</b><br>Обещал отремонтировать дороги к 30 сентября            | 192  |
| 4  |  <b>Константин Сухенко, депутат ЗакСа</b><br>Тоже собирал подписи                                     | 153  |
| 5  |  <b>Ирина Бабюк, глава Комитета по инвестициям</b><br>Рассматривала Новую Голландию                   | 134  |
| 6  |  <b>Анатолий Голов, кандидат от «Яблока»</b><br>Начнет собирать подписи                              | 127  |
| 7  |  <b>Борис Вишневский, депутат ЗакСа</b><br>Не стал кандидатом от «Яблока»                           | 119  |
| 8  |  <b>Михаил Амосов, экс-депутат ЗакСа</b><br>Тоже не стал кандидатом от «Яблока»                     | 107  |
| 9  |  <b>Вячеслав Макаров, лидер «Единой России»</b><br>Не знает, сколько подписей отдано за Полтавченко | 82   |
| 10 |  <b>Велопрокат</b><br>Открылся в Петербурге                                                         | 68   |

\* Количество упоминаний.

Индекс цитируемости готовится на основе данных, предоставляемых Архивно-аналитической службой АЖУРа на основе мониторинга городских и областных печатных и электронных СМИ.



# ВЛАСТЬ

## Переименуем Марата в Шарлотту Корде!

Впервые за время своего правления Георгий Полтавченко согласился сменить название топонима в центре Петербурга. С революционного на православный. Теперь набережной имени французского революционера Робеспьера вернется прежнее название – Воскресенская, в честь церкви Воскресения. Почему Робеспьера переименовали, а, скажем, Марата – нет? – удивлялся «Город 812».

**почему в Смольном Робеспьера не любят больше, чем других революционеров?**

### СПРАВКА

**Максимилиан Робеспьер** (1758–1794) – деятель Великой французской революции, глава якобинцев, прозвище – Неподкупный. Провозгласил культ «Верховного Существа», развернул террор против врагов революции. По определению Робеспьера, террор есть «быстрое, суровое и непреклонное правосудие». В 1794 году объявлен Конвентом вне закона, казнен без суда.

**Жан-Поль Марат** (1743–1793) – врач, один из лидеров якобинцев. Прозвище – Друг народа. Один из наиболее ярых сторонников якобинского террора. Убит дворянкой Шарлоттой Корде, которая принесла ему новый список «врагов народа».

**Т**опонимическая комиссия Петербурга еще несколько лет назад предложила вернуть исторические названия нескольким десяткам улиц, в том числе – набережной Робеспьера, улице Марата и прочим советско-революционным. В 2012 году Георгий Полтавченко велел обсудить это предложение с народом. Мнения народа разделились полярно, топонимическая полемика перешла в политическую. Тогда Георгий Полтавченко решил никаких решений не принимать. И объявил мораторий на переименования улиц – вплоть до 2015 года.

С тех пор никто к этому вопросу не возвращался. Певец Александр Ро-

зенбаум про мораторий, вероятно, не знал. Поэтому в конце прошлого года попросил переименовать набережную Робеспьера в набережную имени писателя Вадима Шефнера. Как пояснили в Топонимической комиссии, обращение певца внесли отдельным пунктом в повестку заседания. В декабре 2013-го это заседание состоялось. Розенбаум отказали, объяснив, что менять существующие названия можно только на исторические. Но саму идею переименования поддержали, рекомендовав набережную Робеспьера сделать Воскресенской. Так она называлась в XVIII веке, потому что поблизости находилась церковь Воскресения. Такую рекомендацию Топонимическая комиссия выдавала неоднократно, но прежде власти города с ней не соглашались. А в этот раз Георгий Полтавченко – через полгода после решения комиссии – вдруг подписал распоряжение, и набережную переименовали.

– Можно сказать, что мораторий естественным путем приказал долго жить, – радуется член Топонимической комиссии Андрей Рыжков.

Возможно, если бы певец Розенбаум

попросил убрать с карты города фамилию другого французского революционера, Марата, то и эту улицу тоже переименовали бы – в Николаевскую. Но Розенбаум не попросил, и Марат остался.

Возможно, Робеспьеру просто не повезло заменить собой православное название. Очевидно, что возвращение топонима Воскресенская послужит укреплению православной культуры и общечеловеческих ценностей.

По словам Андрея Рыжкова, теперь судьба остальных исторических переименований зависит от реакции горожан на Воскресенскую, бывшую Робеспьера.

– На этом примере мы покажем людям, что ничего страшного в переименовании нет. Чтобы в дальнейшем возвращение других названий проходило более спокойно. На этой набережной есть и жилые здания, и деловые. Люди боятся, что из-за смены названия адреса им придется менять документы. Это не так. Все бумаги – прописка, свидетельства о собственности и так далее – остаются в силе. Мы специально обращались в УФМС и в нотариат, где нам это подтвердили. А если вдруг возникнут какие-то трения – чиновники ведь тоже могут заблуждаться, – мы призываем обращаться к нам за помощью. Топонимическая комиссия совершенно бесплатно выдает справки о том, что имеется постановление Правительства об изменении названия улицы, – объясняет Андрей Рыжков.

Последний раз название улицы в Петербурге менялось в 2006 году, еще при Валентине Матвиенко. Тогда Съездовская линия стала Кадетской. Жители переименованной улицы не жаловались.

По словам Рыжкова, появление на карте Петербурга Воскресенской набережной – первое за время правления Полтавченко возвращение исторического названия в центральной части Петербурга. До этого было маленькое переименование – кусочка улицы Красного курсанта на Рубинштейновскую в Петергофе. Но на этом кусочке даже нет домов, поэтому события никто и не заметил.

По словам краеведов, главный принцип переименования улиц – возвращение красивых и связанных с историей города исторических названий.

– А не по принципу кровавости палачей. К сожалению, широкой публике проще объяснить, что вот этот был плохим человеком, поэтому мы от него хотим избавиться. Но у нас сегодня один плохой, другой хороший, а завтра – наоборот. На этом серьезную топонимическую политику строить нельзя, – уверены в комиссии.

Переименование набережной Робеспьера в Воскресенскую – это пробный

### СПИСОК ДЛЯ ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ

улица Белинского – Симеоновская  
улица  
улица Блохина – Церковная  
улица  
улица Воскова – Большая Белозерская улица  
улица Восстания – Знаменская улица  
проспект Добролюбова – Александровский проспект  
улица Котовского – Малая Вульфо-ва улица  
Красноборский переулок – Рождественский переулок  
улица Красного Курсанта – Большая Спасская улица  
Красноградский переулок – Вознесенский переулок  
улица Кропоткина – Малая Белозерская улица  
улица Куйбышева – Большая Дворянская улица  
улица Ленина (от Сытнинской ул. до Большого пр.) – Матвеевская улица  
улица Ленина (от Большого пр. П.С. до Левашовского пр.) – Широкая улица  
улица Марата – Николаевская улица  
улица Мира – Ружейная улица  
Мичуринская улица – Малая Дворянская улица  
улица Радищева – Преображенская улица  
набережная Робеспьера – Воскресенская набережная  
улица Розенштейна – Лейхтенбергская улица  
1–10 Советские улицы – 1–10-я Рождественские улицы  
площадь Труда – Благовещенская улица  
улица Тюшина – Воздвиженская улица  
улица Чапаева – Большая Вульфо-ва улица

### КОЛПИНО

улица Володарского – Адмиралтейская улица  
улица Карла Маркса – Преображенская улица  
улица Коммуны – Славянская улица  
улица  
улица Культуры – Тихвинская улица  
Лагерное шоссе – Вознесенское шоссе  
проспект Ленина – Царскосельский проспект  
улица Труда – Троицкая улица  
улица Урицкого – Соборная улица

шар. Если все пройдет гладко и не вызовет нареканий у жителей, то на одном из ближайших заседаний Топонимическая комиссия вновь поставит вопрос о возвращении исторических названий еще нескольким десяткам улиц. Скорее всего, это произойдет в ноябре-декабре 2014 года.

Елена РОТКЕВИЧ

### ЭКЗАМЕНЫ

Стали известны предварительные результаты ЕГЭ в Петербурге. Результаты не могут не радовать. В самом деле: средний балл по городу выше прошлогоднего, а количество апелляций о несогласии с выставленными баллами по сравнению с 2013 годом сократилось на 20%.

## С ЕГЭ на дружеской ноге

**У**меньшилось и число нарушителей правил проведения экзамена – в этом году было зафиксировано 44 человека (против 93 в прошлом году).

Кроме позитивных результатов, председатель Комитета по образованию Петербурга Жанна Воробьева и директор Регионального центра оценки качества образования и информационных технологий Евгения Михайлова отметили несколько положительных моментов. Первый – это стабильность результатов. Например, средний балл по обязательным предметам в нынешнем году составляет 64 – по русскому языку, и 47 – по математике (год назад средний балл по этим же предметам в Петербурге составлял 62 и 43 соответственно).

За стабильностью идет следующая характеристика – открытость проведения ЕГЭ. За экзаменом, процессом приема и проверки работ, как и за ходом заседаний конфликтной комиссии, следили федеральные онлайн-наблюдатели.

Замыкает тройку такая категория как честность, о ней Жанна Воробьева высказалась следующим образом: «Санкт-Петербург сдавал, сдает и будет сдавать экзамены честно». О том, окончательно ли решена проблема списывания, глава Комитета по образованию говорить не стала.

Кстати, на этой же неделе сенатор от Петербурга Вадим Тюльпанов предложил Министерству образования выкладывать задания к ЕГЭ-2015 в открытый доступ. Это, по мнению сенатора, пресечет незаконную интернет-торговлю заданиями ЕГЭ и снизит уровень психологической напряженности школьников и родителей.

Всеволод ВОРОНОВ



*Перед как Робеспьера отправили на гильотину, он сам многих отправил на нее*



# ВЛАСТЬ

## Отчего люди не летают бесплатно, как птицы?

Вновь заговорили о строительстве вблизи Петербурга второго аэропорта, который будет принимать или самолеты авиакомпаний-лоукостеров, или самолеты региональных линий, или и те и другие вместе. Сейчас решается принципиальный вопрос: где ему быть – в городе или в области. В ближайшие дни в полпредстве состоится совещание с участием Минтранса и Росавиации, посвященное этому вопросу. Бизнес, лоббирующий свои варианты, активизируется.

**аэропорт для лоукостеров – где, когда и зачем**

Один из вариантов – построить новый пассажирский аэропорт в Сиверской – вместо имеющегося там военного аэродрома. Впрочем, некоторые эксперты полагают, что сообщение об этом – информационный вброс. Попытка прощупать общественное мнение. Потому что вариантов, где мог бы появиться новый аэропорт, на самом деле рассматривается намного больше. Часть мест находится в границах Петербурга, другие – в Ленобласти.

Тема строительства еще одного аэропорта поблизости от города поднимается не впервые. По международным стандартам, мегаполис такого уровня как Петербург должен принимать от 30 до 60 миллионов авиапассажиров в год. «Пулково» обслуживает сейчас 12,8 миллиона, в перспективе – до 17 миллионов в год. Правда, в «Пулково» не летают лоукостеры, так как аэропорт не дает им скидок на обслуживание. Фактически, «Пулково» является монополистом, что приводит к высоким ценам на билеты и сдерживает развитие авиации в регионе, – говорят эксперты.

В апреле прошлого года по рекомендации полпреда в СЗФО была создана рабочая группа «по восстановлению и развитию региональных и местных авиаперевозок». По итогам работы ее эксперты рекомендовали создать для Петербурга и Ленобласти узловый базовый аэропорт на острове Котлин в Кронштадте. В ближайшее время в полпредстве пройдет совещание на эту тему. В нем должны принять участие губернаторы округа, руководство Минтранса и Росавиации.

По словам руководителя рабочей группы, главы департамента авиации Транспортного союза Северо-Запада Бориса Панфилова, идею с аэропортом в Сиверской начала продвигать год назад компания «Евросиб». Сначала она зашла в Смольный, после чего по просьбе губернатора Полтавченко Северо-Западное управление Росавиации провело совещание с участием «Евросиба».

– Представители компании го-

рели желанием реконструировать аэродром в Сиверской с перепрофилированием его из военного в гражданский. Были определены сроки проведения работ, задействованы серьезные организации авиационной отрасли. Но с тех пор вопрос подвис. Нет ни проекта, ни документов о выборе территории. Ничего! Кроме разговоров, – говорит Борис Панфилов.

По его мнению, вокруг строительства нового аэропорта вообще много спекуляций.

– Я считаю, идет какой-то вброс в общественное мнение по данным проектам. Не знаю, зачем. Все это озвучивается через СМИ, а в результате оказывается простым прожектерством без каких-либо технико-экономических проработок, не говоря уже о социальных последствиях. То есть лоббируются частные коммерческие интересы, а не государственный подход. Как только появляется государственная федеральная программа, достаточно высокобюджетная, сразу появляется много ртов, которые хотят поклевать, не задумываясь о государственных нуждах. В городе до сих пор нет целевой долгосрочной программы развития местных и региональных авиаперевозок. А все так называемые концепции развития, которые обошлись бюджету Петербурга не в один миллион рублей, пылятся на полках чиновничьих кабинетов, – говорит Панфилов.

В разработке предложений по размещению нового аэропорта участвует институт «Ленаэропроект». По словам начальника научно-исследовательского отдела аэродромов Вероники Левановой, рассматривались разные варианты: Левашово, Горская, Гостилицы, Сиверская, Пушкин, Горелово, Кронштадт. Специалисты «Ленаэропроекта» предлагают сделать аэропорт на острове Котлин. Который находится в черте Петербурга. Предложение одобряют эксперты рабочей группы.

– Предполагается, что часть аэропорта будет расположена на намывной территории. Там же будет гидроаэродром для самолетов гидроавиации. Там нет застройки, удобное сообщение – рядом кольцевая автодорога, можно также пользоваться речным транспортом, – объясняет Вероника Леванова.

По ее словам, обсуждаемый в СМИ вариант размещения аэропорта в Сиверской, то есть на территории Ленобласти, никто всерьез не исследовал. Это просто более-менее живой аэродром неподалеку от города. А по затратам вообще может получиться так, что на новом месте построить окажется дешевле, чем перепрофили-

ровать существующий военный аэродром.

Вопрос выбора в данном случае упирается не столько в место, сколько в политическую волю губернаторов города и области. Александр Дрозденко показывает заинтересованность в развитии региональной авиации, а Георгий Полтавченко – не показывает. Возможно, дело в обязательствах Смольного перед компанией «Воздушные ворота Северной столицы» (ВВСС), управляющей аэропортом «Пулково». Между ВВСС, правительствами Петербурга и Ленобласти заключено соглашение, согласно которому город и область обязуются не строить новых аэропортов до 2025 года. Смольный пытается соглашение соблюдать, а Ленобласть – не хочет. Наоборот, губернатор Дрозденко уже высказывался на тему, что надо, мол, этот странный документ пересмотреть.

– Очень много шума вокруг этого соглашения. На самом деле сегодня оно не является преградой для создания региональных и местных аэро-

портов. Еще год назад Смольный препятствовал строительству грузового аэропорта в Усть-Луге, ссылаясь на обязательства по договору с ВВСС. А сегодня уже отмашку дали, и в Усть-Луге вовсю идут подготовительные работы. И бизнес-авиация там будет, и гражданская – всё. И Смольный уже не говорит, что нельзя. Региональный аэропорт не мешает международному хабу «Пулково» выполнять свои функции. Наоборот, расширит его функционал: он мог бы соединить с «Пулково» весь Северо-Западный округ. Чтобы можно было прилететь дешево в этот аэропорт и дальше отправиться из «Пулково» дальнемагистральными рейсами куда угодно. Тем самым, увеличится пассажиропоток «Пулково» за счет близлежащих регионов, – уверен Панфилов.

Губернатору Ленобласти Александру Дрозденко нравится идея организации аэропорта в Сиверской – и он считает, что никакое соглашение, подписанное бывшими уже губернаторами Матвиенко и Сердюковым, этому не мешает, его даже не надо растор-

гать, поскольку оно касается только областных земель, а аэродром в Сиверской – это земли Минобороны. Дрозденко хотел бы, чтобы военный аэродром превратился в аэропорт для лоукостеров, как Лаппеенранта. Хорошо бы, чтобы РЖД пустил туда скоростную электричку с Балтийского вокзала и чтобы пассажиры уже там, на вокзале, могли регистрироваться и сдавать багаж. Замечательно было бы начать превращение аэродрома в Сиверской в международный аэропорт уже в следующем году... Но пока все это только красивые планы.

Все эксперты сходятся в том, что второй аэропорт вблизи Петербурга необходим. По словам Вероники Левановой, критериями выбора должны стать близость к городу и возможность для трансфертных пассажиров быстро (меньше чем за час) добраться до «Пулково». А также более дешевые по сравнению с международным хабом тарифы на аэропортовое обслуживание. Это сделает новый аэропорт привлекательным для лоукостеров.

Елена РОТКЕВИЧ





## ВЛАСТЬ

## Господи, откуда столько денег?

В минувшем году доходы Русской православной церкви составили 4,6 миллиарда рублей, из них на петербургскую епархию приходится 2,9 миллиарда, а на Москву – только 800 миллионов. Более того – за 3 года эти доходы выросли в 3 раза. Такие данные, со ссылкой на Федеральную налоговую службу, привели «Известия». Антиклерикально настроенная публика тут же принялась обсуждать, как же богато живет РПЦ. Чем лишний раз продемонстрировала, сколь далека атеистическая концепция мира от реальной. Потому что люди, ходящие в церковь, знают: свечки там продают без чека. Каковы реальные доходы РПЦ, вряд ли понимает даже патриарх: это в буквальном смысле известно одному Богу.



как петербургская епархия оказалась всех доходнее

Все доходы, которые получает приход церкви от продажи свечек, книжек и икон, а также обрядов, с формальной точки зрения являются пожертвованиями. Никаких кассовых чеков на них не выдается, учет финансовых поступлений осуществляет ревизионная комиссия, состоящая из нескольких человек, избранных приходом. Сумма собранных пожертвований, которую она укажет в официальном отчете, остается на ее совести.

Финансовые потоки в церкви идут снизу вверх и никак иначе. Из всех заработанных денег каждый приход должен отдавать часть в епархию (доля этого взноса устанавливается в зависимости от доходности каждой кон-

кретной церкви), еще часть – на общецерковные мероприятия (например, сбор помощи какому-нибудь региону, пострадавшему от наводнения, или регулярные пожертвования на содержание Духовной академии). Епархия, в свою очередь, отправляет часть денег в Москву.

Все, что остается после этого, приход может тратить на себя: текущие расходы, коммунальные платежи, зарплаты клиру, налоги и т.д. При этом ни епархия ни патриархия приходам практически никогда финансово не помогают. Даже если речь идет о строительстве нового храма или больших реставрационных работах, на местах должны изыскивать средства самостоятельно. Как правило, источником таких средств становятся состоятельные жертвователи. В случае, если храм является памятником, деньги на ремонт можно пытаться получить из бюджета, хотя и не факт, что это получится.

Пресс-секретарь Петербургской епархии иерей Алексей Волчков находится в отпуске, поэтому получить официальный комментарий по поводу приведенных цифр «Городу 812» не удалось. В первую очередь интерес представляет не сам объем пожертвований, полученных петербургскими церквями, потому что это всего лишь цифра, а соотношение между Петербургом, Москвой и всей Россией.

«Я, признаться, удивлен тем, что в Петербурге сборы церковных пожертвований почти в 4 раза больше, чем в Москве. У меня нет объяснений этому факту, – заявил «Городу 812» настоятель Федоровского собора о. Александр Сорокин. – Сама сумма 2,9 миллиарда кажется тоже чрезмерной. В Петербурге около 200 храмов, значит, в среднем на каждый получается по 15 миллионов в год. На своем примере могу сказать, что Федоровский собор не дотягивает до этой планки, хотя наш храм не самый маленький. Всего в городе несколько десятков больших храмов, остальные собирают по сравнению с ними гораздо меньше. Единственное объяснение, которое у меня есть: возможно, в этой общей сумме учитывались и деньги, выделенные на реставрационно-строительные работы».

Возможно, считают сторонние эксперты, в Петербурге более строгий контроль: поскольку епархия живет за счет отчисления приходов, она заинтересована в том, чтобы декларируемые размеры пожертвований не занижались. Тогда как московской епархией управляет сам патриарх Кирилл, которого суммы взносов от приходов волнуют в последнюю очередь.

Антон МУХИН

На прошлой неделе случилось долгожданное событие: «Единая Россия» провела праймериз, по итогам которых выдвинула кандидатов в муниципалы. Не только имена победителей праймериз, но и даже имена кандидатов являются военной тайной. В том числе, возможно, и для самих кандидатов. После этого всю неделю партия власти занималась самопроверками. Пока что определение «нелепые» является самым точным для характеристики нынешних выборов.

## Один для всех и все за одного

С праймериз у «Единой России» не склеивалось с самого начала. Изначально они были назначены еще на 10 июня, но потом перенесены на 30-е. По официальной версии, чтобы у избирателей было больше времени на знакомство с кандидатами. Однако потратить это время с пользой избирателям вряд ли удалось: список кандидатов на праймериз был опубликован только накануне их проведения. Считается, что главной причиной отсрочки были опасения, как бы действующие депутаты-единороссы, не прошедшие праймериз, не побежали подписываться за Оксану Дмитриеву (кандидат в губернаторы, чтобы быть допущенным к выборам, должен собрать 156 подписей муниципальных депутатов из 84 муниципалитетов).

Кроме того, трудности, как утверждают источники, возникли в тех округах, где «Единая Россия» решила серьезно обновить составы муниципальных депутатов. Поскольку действующие муниципалы сами побежали подписываться за Полтавченко. После чего благодарные люди из Смольного якобы стали звонить в районные администрации со словами: «У вас такие хорошие муниципалы, по собственной инициативе за нас подписались. Вы уж проследите, чтобы у них все было хорошо в этой жизни».

Районные администрации и руководство «Единой России» оказались перед нелегким выбором. Или корректировать списки кандидатов на праймериз, выбрасывая оттуда своих людей и вставляя тех, за кого ходатайствует Смольный. Или проигнорировать просьбу, исходящую от имени губернатора. Поскольку итоги праймериз и списки кандидатов держатся в секрете, какой выбор они сделали, остается непонятным. Источники склоняются к версии, что в большинстве случаев Смольному сказали: будет исполнено. Но списки не поправили.

Кроме того, «Единая Россия» тщательно оберегала праймериз от собственных партийных товарищей, которых по разным причинам решила оставить за бортом. Например, считается, что экс-депутат ЗакСа единоросс Вадим Войтаковский хотел вставить

## зачем «Единая Россия» засекретила своих кандидатов

своих людей в списки на праймериз, но ему не дали этого сделать.

Во вторник прошла конференция «Единой России», на которой были официально выдвинуты кандидаты в муниципалы. Результаты праймериз имели для нее только рекомендательное значение. Насколько они были учтены – неизвестно, поскольку оба списка (победителей праймериз и выдвинутых кандидатов) засекречены. Их не было даже у делегатов конференции.

Мотивы секретности все те же: чтобы Оксана Дмитриева не знала, к кому идти за подписями. Вполне возможно, считают источники, что по этой же причине и тем, кто планировал стать кандидатом от «Единой России», до последнего не будут сообщать, выдвинуты они или нет. Более того, сами списки выдвинутых кандидатов, поскольку они не опубликованы, можно еще долго корректировать задним числом.

Этот процесс уже начался. После голосования было объявлено: от «Единой России» выдвинуто 1488 кандидатов. Цифра 1488 имеет скандальный характер – это код, используемый неонацистами. Дав всем желающим около суток, чтобы поудивляться такому совпадению, пресс-служба «Единой России» выдала опровержение: по уточненным данным, кандидатов не 1488, а 1505.

Впрочем, главную сенсацию «Единая Россия» родила накануне: в понедельник пресс-служба партии сообщила, что за Георгия Полтавченко собрано около 1000 муниципальных подписей, добавив, что всего в Петербурге в живых есть 1409 муниципалов (должно быть 1560). То есть остается максимум еще на двух кандидатов. Заявление выглядело уж слишком саморазоблачительным, поэтому у пресс-службы уточнили, правильно ли все понято и нет ли ошибки. Да, сказала пресс-служба, все понято правильно.

Это означает, решили эксперты, что Смольный выбрал самый суровый вариант выборов: Полтавченко против

## КСТАТИ

Источники рассказывают, что второго технического кандидата, Тахира Бикбаева, якобы решили на выборы не выпускать. Поскольку конкурировать с ним Георгию Полтавченко уж совсем не comme il faut. Его место в выстраиваемой схеме может занять один из представителей парламентских партий.

двух своих технических кандидатов. Потому что если в итоге подписи соберет кто-то четвертый, «Единой России» придется оправдываться: либо информация про 1000 муниципалов была недостоверной, либо у этого четвертого подписи тех, кто прежде подписался за Полтавченко (а действительно только первая подпись).

В результате уже на следующий день лидер единороссов Вячеслав Макаров делал вид, что не знаком с собственной пресс-службой. По словам Макарова, у него «нет информации, сколько подписей собрано за Полтавченко».

Но из песни слов было уже не выкинуть, поэтому родилась следующая теория: подпись считается поставленной не в тот момент, когда ее поставил муниципал и заверил нотариус, а в тот, когда она сдана в Горизбирком. Так рассказал «Городу 812» Виталий Милонов. Поэтому если кто-то из 1000 подписавшихся за Полтавченко, чьи подписями он не воспользуется, подпишет за кого-то другого, все законно. Затем этот же принцип озвучил и глава Горизбиркома Алексей Пучнин.

Теперь остается только гадать, что это было. Самый простой вариант ответа – глупость. От усердия решили похвастаться результатом, а потом поняли, что получили сеанс черной магии с полным ее разоблачением.

У этой теории, подходящей практически для любой ситуации, есть только один минус. Глупость слишком большая. Во время выборов все напряжены, оглашение любой внутренней информации сто раз согласовывается.

Второе возможное объяснение – попытка деморализовать главного противника, Оксану Дмитриеву. Механизм понятен: как только она принесет в Горизбирком свои подписи, тут же выяснится, что подписи именно этих муниципалов входят и в пакет Георгия Полтавченко, причем у него они поставлены раньше. Понимая эти риски, она должна прекратить всякие попытки получить подписи муниципалов-единороссов.

Наконец, третий вариант: Смольный проверяет реакцию Москвы. Если после этого ему скажут, что у нас свободная страна и выборы должны быть демократичными, все будет свалено на глупую пресс-службу. Если не скажут – тысяча подписей станет реальностью.

Антон МУХИН



## ВЛАСТЬ

Кое-кто забыт  
и кое-что забыто

В Красносельский суд Петербурга поступило заявление от бывшей жительницы блокадного Ленинграда Маргариты Агаевой. Сейчас она живет в маленьком немецком городе недалеко от Дюссельдорфа. Судится она с Управлением Пенсионного фонда в Красносельском районе. Требуется, чтобы ей снова выплачивали блокадные доплаты к пенсии, которых ее лишили в 2009 году, посчитав «недоблокадником». Помогают Агаевой юристы немецкого информационно-правозащитного центра European Information-Human Rights Center.

**блокадница  
из Германии судится  
с Пенсионным фондом  
России**

Выражение «недоблокадник» появилось благодаря депутату ЗакСа Елене Раховой: так она назвала людей, проживших в Ленинграде менее 120 дней и потому не имеющих права на дополнительное пенсионное обеспечение.

Зимой в городе числилось 734 человека, родившихся с 8 сентября 1941-го по 27 января 1944 года. Среди них и Маргарита Агаева. Родилась она ровно за три месяца до конца блокады: ее мать родила ребенка, «чтобы было ради кого жить». Перед этим она получила известие, что вся ее семья в Смоленской области была убита немцами.

В 1990-м блокадным детям начали вручать знаки «Житель блокадного Ленинграда». В Ленгорисполкоме Маргарита Агаева получила удостоверение, которое на тот момент не давало никаких материальных благ. В 1997 году пенсионерка уехала в Германию.

В 2008 году районные администрации Петербурга начали работу по проверке обоснованности награждения граждан знаком «Житель блокадного Ленинграда». В итоге, как сообщили «Городу 812» в Комитете по социальной политике Петербурга, блокадных доплат были лишены 170 человек. В том числе и Агаева. Основная причина лишения льгот – недостаточный срок проживания в период блокады.

«Но сейчас лекарств, процедур и обследований, которые можно получить в Германии по льготе как инвалиду, становится все меньше», – рассказала Агаева «Городу 812». Поэтому доплата к пенсии, которую с 2006 года стали платить блокадникам, была хорошим подспорьем. Была она не очень большой – порядка 2500 рублей, т.е. по нынешним деньгам – 50 евро.

У Агаевой осталась российская пенсия по старости и по инвалидности, довольно скромная – около 6000 рублей. По нынешним немецким за-

конам, большая часть этой пенсии идет в немецкий бюджет, а взамен пенсионерке оплачивается социальное жилье и отопление. Плюс немцы тоже платят Агаевой пособие – около 200 евро.

Маргарита Николаевна призналась, что написать заявление в суд – это было сделано спустя 4 года после лишения статуса – заставила нужда, а не обида. Судиться она стала с Пенсионным фондом Красносельского района, поскольку жила там до отъезда. Агаева говорит, что именно блокада – причина ее болезней. Что беременность матери и первые месяцы жизни в столь тяжелых условиях не прошли даром – отсюда и болезни, и третья группа инвалидности.

В своем заявлении Маргарита Агаева пишет, что награждение ее знаком «ЖБЛ» документально подтверждено, а вот лишение – нет. Соответственно, и Пенсионный фонд прекратил выплаты, не имея на это законных оснований. Она отмечает также, что в 1989-90 годах, когда Ленсовет вручал знак «ЖБЛ», только он мог определять перечень органов, в компетенцию которых входит награждение и его отмена. В случае с Агаевой таковым был Исполком Красносельского районного Совета народных депутатов. Соответственно, отменять это решение должен был именно он. А не какой-то там районный Пенсионный фонд или собес Красносельского района.

Дата рассмотрения дела пока не назначена.

В организации «Дети блокады» нам затруднились сказать, подавал ли кто-нибудь аналогичные заявления в суд, но признали, что проблема есть. На сайте change.org идет сбор подписей за признание блокадников с недостаточным стажем полноценными блокадниками – но пока собрано только 230 автографов.

**Нина АСТАФЬЕВА**

## КСТАТИ

В 2009 году Конституционный суд РФ рассмотрел жалобу ветерана – 87-летнего летчика Степана Борозенца, который уехал в Америку в 1995 году. Ветеран получал из России пенсию: неплохую, так как имел звание Героя СССР, но рассчитывал также на «монетизационные» деньги: за проезд, за санаторное лечение и т.п. – все, что он не получает в России, потому что живет в другой стране. Но ему отказали.

Запах аммиака в квартире – полноценный повод для судебного иска. В Московском районном суде рассмотрели иск к застройщику – ЗАО «Унисто» – и взыскали с него более 6 млн рублей. Покупатель двухкомнатной квартиры, не ужившись с запахом аммиака, решил расторгнуть договор, строительная компания не соглашалась. В результате ей пришлось забрать квартиру себе, а клиенту вернуть деньги плюс судебные расходы, неустойку и пр.

## Дело пахло аммиаком

– Жить в той квартире было невозможно, приходилось снимать жилье, – пояснил истец по имени Максим. – Странно, что мои соседи не подали аналогичный иск: решили, видимо, не связываться. Для меня вся эта судебная тянучка длилась больше двух лет. Очевидно, застройщик ждал, что запах все-таки выветрится и я передумаю и въеду-таки в новый дом.

Жилой массив в поселке Кальтино Всеволожского района был сдан в 2012 году. Это монолитные разноэтажные дома, стоимость квартир в них не превышала 53 тысяч за метр. Осматривая квартиру один раз, второй, Максим обратил внимание на запах нашатырного спирта и отказался подписывать акт приема-передачи. Он попросил предоставить ему другую квартиру аналогичного метража, где запах чувствовался бы не так сильно. Ему отказали: все квартиры были распроданы. Покупатель попросил вернуть деньги за некачественный, по его мнению, товар – 3,6 млн рублей. Потом суммы иска возросли. Заявление в суд поступило год спустя после переговоров, и теперь вместо 3,6 млн истец запросил в три раза больше. Дело в том, что деньги за некачественный товар положено возвращать в течение 20 дней, а иначе будет начислена неустойка. В суде подсчитали, что задержка составила 760 дней.

Еще полтора миллиона истец попросил в счет разницы между стоимостью квартиры в момент взноса денег (2011 год) и датой процесса, поскольку сейчас на 3,6 млн жилье аналогичного метража купить уже невозможно. Судья, правда, выяснила, что жилье за два года подорожало, но не более чем на 600 тысяч рублей. В заявление также были включены расходы на экспертизу.

Дело ее ООО ЦНПЭ «Петроэксперт» в феврале 2014 года. Там установили, что концентрация аммиака в квартире превышает допустимую норму в 12 раз, в связи с чем проживание в квартире невозможно. Но чтобы получить такой результат, адвокату и его клиенту пришлось отлавливать представителя застройщика на подходе к квартире: те пытались попасть туда заранее и устроить проветривание. При этом у сотрудников строительной компании имелись ключи от двери, а у самого покупателя не было: те, что ему выдали, не подошли.

«Мы думаем, это застройщик поменял замок, а потом приехал сюда, открыл окна на несколько дней. В феврале!» – говорит адвокат Антон Лебедев. В конце концов рамы не просто заклеили, но и опечатали. И только тогда эксперт смог приступить к работе. По правилам, забор проб воздуха (специальным насосом в колбу с солью) проводится несколько раз в течение суток. Потом пробы уезжают в лабораторию.

Кроме того, истец доказывал, что вынужден был снимать жилье. Получился многомиллионный иск, который в суде рассматривали год. Арендные платежи истцу компенсировать не стали: суд установил, что договор аренды квартиры был заключен еще до того, как дом должны были сдать по срокам, и вообще – в собственности у Максима есть квартира в Петербурге. В итоге получилось 3,6 млн за квартиру, 650 тысяч за разницу в цене, 1,5 миллиона за

**продолжаются  
суды о плохих  
пахнущих  
квартирах**



## ПРАВКА

История с запахом аммиака в квартирах стала известна в апреле 2011-го: запах присутствовал в домах разных застройщиков, в том числе очень крупных. Речь шла о сотнях квартир. Все застройщики пытались справиться с запахом. Но окончательную победу долго одержать не удавалось. С наступлением холодов запах становился слабее, с началом теплого сезона жалобы повторялись.

В 2011-м все обвиняли в случившемся производителя бетона, который использовал противоморозную добавку, но в итоге никаких исков в суд ни от одной пострадавшей компании-застройщика не последовало. То есть никто не смог точно установить, откуда аммиак взялся.

Таким образом, все расходы по урегулированию конфликтов с покупателями квартир легли на плечи застройщиков. Решили вопросы по-разному. Иногда покупателям квартир предлагали пожить год в другом месте – и компенсировали деньги за аренду. Иногда застройщики предлагали вернуть покупателю деньги с небольшой компенсацией. Иногда покупатели оставляли себе квартиру, но требовали компенсаций. Одна покупательница квартиры добилась через суд компенсации в размере 55% от стоимости жилья.

неустойку, 50 тысяч – моральный вред, 28 тысяч за оценку и пошлину. Расходы на адвоката и аренду квартиры суд оплачивать отказался. Зато с застройщика высчитали штраф – 500 тысяч. Обе стороны обжаловали решение.

**Нина АСТАФЬЕВА**



## ВЛАСТЬ

## В центре особого внимания

Первая в России фильтрационная зона для гастарбайтеров организована в «Пулково». Через нее пропускают граждан Узбекистана, Таджикистана и Киргизии, прилетающих в Петербург. Чтобы еще на подступах к городу выловить мигрантов-нарушителей, а тех, кто прибыл впервые, дактилоскопировать. Как работает зона? – узнавал «Город 812».

**как в «Пулково»  
встречают  
мигрантов**

Смуглые дамы в блестящих шароварах, джигиты в тубетейках, баулы, дети. Все это спрессовано в закутке аэропорта, как в автобусе в час пик: шумит, пахнет, потеет. Только что приземлились два узбекских рейса – из Андижана и Самарканда. Пассажиры получили багаж, прошли паспортный и таможенный контроль. И теперь толпятся еще в одной зоне контроля, организованной специально для прибывающих из Средней Азии, – миграционной. В зоне работают сотрудники УФМС по Петербургу и Ленобласти. Приезжие должны показать им документы, побеседовать, а впервые прибывшие в Россию – сдать отпечатки пальцев. Их пропускают через зону, как через фильтр, чтобы выявить нарушителей и предупредить о последствиях тех, кто еще только собирается нарушить закон.

Душно. Гудит восточный базар. Это толпа приезжих из Азии пытается организовать очередь к кабинету, где сотрудницы миграционной службы проверяют паспорта.

– Цель вашего приезда? – задает стандартный вопрос специалист УФМС мужчине с узбекским паспортом.

Мужчина молчит. Потеет.

– Зачем приехали?

Мужчина молчит.

– На работу? В гости?

– Работа! – услышав знакомое слово, просиял узбек.

– Законодательство Российской Федерации знаете? В течение семи суток вы обязаны получить регистрацию и в дальнейшем оформить разрешительные документы на работу, – объясняет миграционный инспектор.

Очевидно, что мужчина не понимает. Опять молчит. Улыбается. Инспектор просит какого-то аксакала из очереди перевести. Аксакал что-то лопочет. Непонятливый мужчина снова сияет и часто кивает. Наконец, получает назад свой паспорт. Уходит счастливый. В другую очередь – за страховым медицинским полисом.

К столу протиснулся другой узбек. Плачет, что денег на медстраховку нет. Клянется приобрести полис потом. Говорит, что едет в Новгород, и умоляет пропустить.

– Думаю, деньги на страховку вы найдете. А иначе закроем въезд на территорию России, – ласково говорит сотрудник УФМС.

Понурый узбек идет в очередь за полисом. По закону, медстраховка должна быть у всех въезжающих. Но почему-то большинство прибывающих из Узбекистана об этом не знают. Страховой компании, торгующей тут медицинскими полисами за полторы тысячи рублей, это только на руку. В городе самый дешевый медполис на тот же срок гастарбайтер может приобрести за 500 рублей. Но без полиса в город не выпустят.

К столу УФМС протолкнулся следующий. Оказалось – нарушитель. Раззоков Илес, 22 года, из Самарканда. В прошлый приезд почти год находился в Петербурге без необходимых документов: согласно Центральной базе иностранных граждан, въехал в феврале 2013 года, а выехал в январе 2014-го.

– Этот гражданин нарушил миграционное законодательство! – говорит главный специалист отдела реадмиссии и депортации иностранных граждан с территории РФ (так официально называется зона миграционного контроля) Наталья Слепухова. По ее словам, Илесу Раззокову грозит выдворение и запрет въезда в Россию на три года.

– Ему дается 72 часа, чтобы покинуть территорию России. Обратный билет он должен купить за свой счет. Согласно 114 федерального закона «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию», он должен прибывать сюда, имея денежные средства на срок пребывания и обратный билет, – поясняет специалист.

Корреспондент «Города 812» попыталась пообщаться с нарушителем. Илес плохо говорит по-русски.

– Что вы почти год делали в Петербурге?

– Мама здесь. Папа здесь.

– Чем занимались?

– Ничем. Я в квартира был.

– Чем у себя на родине занимались?

– Ничем.

– Сюда зачем приехали?

– Послал меня отец. Скучал.

– Жили здесь на что?

– Папа работает.

– Кем?

– Не знаю.

– Папе сколько лет?

– Не знаю. По цифрам не умею...

– Что дальше делать будете?

– Не знаю. Три дня есть.

– У вас есть деньги на обратный билет?

– Не знаю.

Диалог не получился. Илеса Раззокова выпустили в город, выдав уведомление о запрете въезда на три года. В УФМС заявляют, что обязательно проверят, выехал он в указанный срок или нет. Правда, нарушитель может пуститься в бег.

– Но если нарушитель не выезжает в указанные сроки, вступает в силу уголовная статья. Мы объясняем, что

Очередь за медицинскими полисами в  
фильтрационной зоне в «Пулково»



Людмила ВЕРЕЩАГИНА

тогда в случае задержания ему грозит тюремный срок. До четырех лет. Слово «тюрьма» они все понимают очень хорошо, – говорит замначальника отдела реадмиссии Ирина Чистякова.

На столах у сотрудников УФМС для гастарбайтеров лежат буклеты негосударственного Фонда помощи мигрантам. Там есть информация про бесплатную юридическую помощь, курсы русского языка, про Петербург. А также про то, что 69 узбеков, 18 туркмен, 14 таджиков и 12 киргизов удостоены звания Герой Советского Союза.

У тех, кто впервые приехал в Россию, берут отпечатки трех пальцев: указательного и среднего на правой руке и указательного на левой. Предварительно нужные пальцы сотрудник УФМС протирает тряпочкой. Отпечатки электронных. Они сразу попадают в базу данных дактилоскопической идентификации «Папилон». С помощью «Папилона» можно, например, быстро обнаружить нарушителей, въезжающих по поддельным паспортам. Гастарбайтеры, которым закрыт въезд в Россию, иногда меняют фамилии и делают новые документы, чтобы вернуться сюда на работу. По словам Ирины Чистяковой, с апреля по июнь таких нарушителей было выявлено 32 человека.

Запрет на въезд УФМС может наложить всего по трем основаниям. Первое: когда в предыдущие приезды (в течение последних трех лет) иностранец совершил в России два или больше правонарушений. Второе: когда находился в России больше, чем тот срок, на который было получено разрешение. Третье: когда нарушил режим пребывания «90 дней

в течение 180 суток» (то есть в течение полугода находился в России больше трех месяцев). Никто, или почти никто, из приезжих этих правил не знает.

На выходе из зоны миграционного контроля грустит киоск Центра трудовых ресурсов, подведомственный Комитету по труду и занятости населения. Киоск приглашает на работу мигрантов. Получается плохо.

– Большого потока желающих нет. Все стремятся поскорее отсюда уйти. В основном мне самому приходится выходить наружу и общаться с теми, кто встречается. Или с теми, кто тут задерживается, – говорит глава киоска Евгений.

По его словам, за день удается поговорить примерно с полутра десятком человек. Конкретной работы им не предлагается, вместо этого выдаются буклеты с телефонами районных агентств занятости населения и прочей полезной информацией. Все буклеты на русском. Из них, например, гастарбайтеры могут узнать, что самыми востребованными на рынке труда в Петербурге являются профессии подсобного рабочего, бетонщика, уборщика, каменщика, водителя, маляра, повара, плотника и грузчика. А также медсестры, воспитателя, менеджера, охранника, инженера, врача и кассира.

По словам сотрудников УФМС, наибольший приток мигрантов в Петербург идет через «Пулково». С апреля – когда начала работать зона – по июнь в Петербург прилетели 79 тысяч жителей Азии. Миграционной проверке подвергаются не все рейсы, а только самые «неблагополучные» – из Узбекистана, Таджикистана, Киргизии. Из этих стран прибывает

больше всего нарушителей. Лидируют по количеству нарушителей рейсы из Ургенча и Душанбе. А на самолетах из Азербайджана, например, две трети пассажиров – россияне. Такие рейсы УФМС не интересны. Поэтому их не проверяют.

– Если иностранный гражданин имеет разрешение на временное пребывание, постоянное место жительства в России, выезжал на отдых, у него есть действующий патент или разрешение на работу, такие пассажиры спокойно минуют зону миграционного контроля, – поясняет Ирина Чистякова.

За три месяца работы этой зоны была проверена 51 тысяча иностранцев из Узбекистана, Таджикистана, Киргизии. Почти полутысяче из них был запрещен въезд в страну. Ежедневно через зону проходят полторы-две тысячи человек. По словам главы УФМС по Петербургу и Ленобласти Елены Дунаевой, жесткий контроль в «Пулково» привел к тому, что заполняемость рейсов из Средней Азии снизилась на 15 процентов.

Зато выросла заполняемость внутренних рейсов из Москвы, стыковочных с ташкентскими и душанбинскими. В столице зоны миграционного контроля нет. Поэтому нарушители летят через Москву.

– Наша зона – первая в России, плотная. Мое мнение: необходимо создавать их не только в Петербурге, но и в других городах. Планируется создание таких зон и на внутренних рейсах, – говорит Ирина Чистякова.

УФМС договорилось с городскими властями о том, что миграционная зона в «Пулково» будет расширяться.

Елена РОТКЕВИЧ





**КАДИДАТ НЕДЕЛИ.** Во вторник одной тайной стало меньше: теперь ясно, почему «Яблоко» не захотело поддержать на петербургских губернаторских выборах оппозиционного кандидата Оксану Дмитриеву. Потому что петербургское региональное отделение яблочников наконец выдвинуло на эту должность своего партийного кандидата, просто очень долго выбирали среди огромного количества достойных кандидатур.

TREND / Андрей ПРОНИН

В СЕТИ

## Русский вопрос в пятой колонне

Сбылась мечта русских националистов: интеллектуальная повестка Сети определялась на минувшей неделе исключительно русским вопросом. Точнее, пятнадцать русскими вопросами. Причем задал их не Холмогоров, не Крылов, не «Спутник и Погром», а самый что ни на есть либеральный журналист Валерий Панюшкин на либеральном же портале «Сноб», который, кстати, позиционирует себя как проект для GlobalRussians. Случилась-таки вспышка национального самосознания в пятой колонне, о которой так долго говорили ее идейные враги.

Панюшкин поинтересовался у русских, почему они считают себя русскими, получают ли от этого удовольствие, что видят в себе хорошего, каков русский пейзаж, в чем русская национальная трагедия, когда был золотой век, кто главный герой, кто пророк, какие у нас главные колыбельная, национальный танец, игра, одежда, блюдо, какова достойная смерть и какие народы братские.

Остроумный ответ нашелся только один, зато сразу же: Дмитрий Кириллов назначил национальным русским танцем пляску на могилах «либеральных интеллигентов». Игру и пророка определили чуть погодя – через посредство «Известий». Газета учуяла, что главная национальная игра – реконструкция Великой Отечественной с боевым оружием – ведется сейчас на Донбассе и попросила участника этой войны, а по совместительству собственного орденосного корреспондента Дмитрия Стешина ответить на вопросы Панюшкина. Пророком Стешин назвал Пушкина – за фразу «Умом Россию не понять». Ну потому что «Пушкин имел в виду рациональный западный ум, который не работает в нашей цивилизации». Точнее не придумаешь, совсем не работает. Через полдня редакторов КП коснулась западная рациональность, и они исправили фамилию пророка. «Славянофил Тютчев», впрочем, занял этот видный пост с той же формулировкой. В общем, главное для русских – не рационализировать.

Подлинного пророка за этими переодеваниями Тютчева в Пушкина углядеть было не сложно, что и сделал

Иван Давыдов: «Главный пророк наш, похоже, Хармс, страшный писатель, которого люди поверхностные считают смешным».

Что же до списка Панюшкина, то он получился показательным – в смысле подлинно тютчевской иррациональности российских либералов. По вопросам видно, что русскую общность Панюшкин понимает в терминах этнографии XIX века, раз ему нужны обязательно лю-ли-лю-ли, левитановские березки, городки, хороводы, кокошники с лаптями и блины с икрой. Единственная его претензия – в том, что это все давно устарело, а ленивые русские националисты современного Илью Муромца придумать для Панюшкина не удосужились. Вывод, надо думать, должен следовать такой, что национализм в России никаких перспектив не имеет, ибо беспочвен.

Забавно, но тут с Панюшкиным спорит сама действительность. Потому что за лубочным этнографическим русским дальше ютуба ходить не надо. Достаточно набрать «казак Бабай» – и «правильные» ответы на все 15 вопросов будут на экране. Бородатый мужик беседует за жизнь, грозит убить Петра Порошенко. За спиной у него – мохнатый Чебурашка. Папаху лежит рядом. Про достойную смерть из этого видео все понятно. Как и про братские народы. И здесь ощущается, правда, обозначенная Тютчевым нехватка. О ней хорошо написал в фб художник Юрий Альберт: «Какой-то казачий атаман сообщил, что мировое правительство заслало на Донбасс "Врачей без границ" для торговли органами. Лучше бы не жаловался, а воспользовался случаем и мозгов подкупил».

Автору 15 вопросов русским следовало бы дать тот же совет. Собственно, это и делает Артем Северский на сайте «Кашин», подробно разъясняя, что этнография лаптей и городков осталась в XIX веке, а современная гуманитарная мысль понимает сообщества как конструктор, как продукт соображения и воображения их участников. Как придумаешь – так и будешь жить. То есть если кто из русских сегодня и продолжает играть на балалайке, так это даже не казак Бабай, а именно что Валерий Панюшкин.

Ольга СЕРЕБРЯНАЯ



## НАРОД

Счастье выше  
плинтуса

Американский профессор Рональд Инглхарт с 1980-х годов вычисляет индекс счастья в разных странах мира. Сейчас он – научный руководитель Лаборатории сравнительных социальных исследований НИУ ВШЭ в Петербурге. В конце 2010 года лаборатория Инглхарта получила от российского правительства грант на 150 млн рублей на социологические исследования в России. Рональд ИНГЛХАРТ рассказал журналу «Город 812», чего, на его взгляд, не хватает России для счастья.

чего не хватает России  
для счастья?

– Почему именно Россия сейчас оказалась в центре вашего исследования?

– История моей жизни мало связана с Россией. Я проводил исследования в Германии, Франции, Дании, Испании и других странах, но до какого-то момента почти никак не соприкасался с Россией. Но когда я стал исследовать индекс счастья в разных странах мира, я заинтересовался Россией. Я подумал: ведь у нас есть исследовательские центры по всему миру, сильные команды ученых работают в Германии, Швеции, Мексике, Японии. И вообще нет команд в России. Потом я познакомился с исследователями из ВШЭ, предложил им поработать над моим проектом – и мы создали команду. Раньше в России уже собирали данные, но исследований и анализа никто не проводил.

Мои исследования начались в 1981 году. Я с большим интересом изучал политическую ситуацию в России. Она кардинально отличается от того, что происходит в США. Для меня как для политолога Россия – очень интересная страна. Увы, в интересные времена не столь комфортно жить...

Как вы знаете, история России очень сложная и запутанная. Только в XX веке России пришлось пройти через череду серьезных изменений: превращение из СССР в Россию, переход от плановой экономики к рыночной, от авторитарного режима к демократическому. В 1991 году в СССР ожидаемая продолжительность жизни была на уровне Африки – это очень плохой показатель. А потом случилась трагедия – государство просто рухнуло. Рухнула экономика, идеология, вера людей в коммунистический идеал разлетелась в прах. Уровень преступности резко возрос. И, к сожалению, первая попытка устроить в России демократию не была успешной.

Отчасти этот коллапс был вызван экономическими факторами: люди стали беднее, их благосостояние ухудшилось, преступность возросла. Но самое важное – была развенчана идеология. Когда-то давно харизматические лидеры коммунизма внушили людям, что у них есть великая цель – построить великое общество. Это был эксперимент, который привел к большим жертвам.

К началу 1980-х почти никто не верил в коммунистический идеал. И когда этот идеал разрушился вместе с государством, это было равноценно смерти бога в религии. Именно вера всегда помогала пережить кризисные времена.

Я проводил исследование, насколько счастливы люди в разных странах, и пытался понять, почему и в каких случаях люди дают позитивный ответ. Обычно на вопрос: «Насколько вы счастливы?», нам отвечали: «Все хорошо», «Все нормально». Это стандартная ситуация. В России в 1999 году большинство респондентов сказали, что они не счастливы.

– На всей территории бывшего СССР люди не были счастливы или только в России?

– То же самое происходило на Украине, в Белоруссии, Болгарии... Но в России сложилась самая сложная ситуация, ведь она была сердцевинкой огромного государства.

Ситуация ухудшалась до конца 1990-х. Пока к власти не пришел Владимир Путин, который смог восстановить в стране порядок. Он стал тем сильным лидером, который России был нужен. При нем улучшилась экономическая ситуация, так как, к счастью, мировые цены на нефть подскочили. Ему очень повезло. В тот момент казалось, что Путин вернул Россию в состояние порядка и процветания. И он действи-

тельно сделал много для России. Теперь же он проводит неоправданно репрессивную политику. Мне кажется, он мог войти в историю как величайший российский лидер. Ведь он был так популярен! Он мог иметь лояльную оппозицию, проводить абсолютно честные выборы, не нужно было ничего фальсифицировать! Вместо этого он обрушился на оппозицию с репрессиями, начал контролировать прессу. В последние годы он все настойчивее толкает Россию к очередному периоду репрессий. Не думаю, правда, что очень долгому.

– Какие поколения – пожилые люди или молодежь – обычно ощущают себя счастливее?

– Обычно – люди старшего поколения, но в России – наоборот. Пожилые люди очень несчастливы, молодые же успевают приспособиться к быстро меняющимся условиям жизни. У пожилых людей старое мировоззрение, и они не знают, как интерпретировать то, что происходит сегодня. Поэтому именно молодое поколение – это люди, которые должны попытаться построить в России демократию.

– Что происходит с коэффициентом счастья, когда экономика растет, но в стране ужесточается политический режим?

– Не только уровень благосостояния влияет на счастье. Есть целый ряд факторов, и свобода выбора – важнейший

из них. Люди, свободные в самовыражении, обычно счастливы. Но существуют разные формы свободы.

Голод – это первое, что стесняет нашу свободу. Если ты голодаешь, ты не можешь ни о чем больше думать. Когда ты не должен постоянно заботиться о выживании, другие факторы становятся более важными. Такие как гендерное равноправие, например. В странах, где оно достигнуто, уровень счастья обычно выше. Хотя бы потому, что женщины в таком обществе чувствуют себя лучше! Но не только женщины, на самом деле. Общество в целом.

То же самое с толерантностью. Толерантное общество оказывается более счастливым, чем не толерантное, – и речь не только о жертвах дискриминации. Отсутствие конфликтов в обществе делает людей счастливее. И мы видим, что движение в сторону демократии совпадает с движением в сторону счастья. Поэтому было бы очень мудро для Путина сойти с пути репрессий, перестать бояться оппозиции, она не представляет опасности. Но с другой стороны, ему решать, что делать. Он мог бы быть великим лидером – а станет, вероятно, очередным диктатором. Успешным, но лишь еще одним.

– Сейчас уровень счастья в России насколько высок?

– Полагаю, что в 1960-х ситуация была лучше – это следует из фильмов,

книг. Я помню, СССР развивался быстрее, чем другие страны, по крайней мере, казалось так. И было много достижений – освоение космоса, успехи науки. Но в 1980-х прекрасные 1960-е сменились упадком. В 1991 году все опрашиваемые отвечали: я не счастлив. Уровень счастья снижался до конца 1990-х, и только в 2000-м начал расти. Рост продолжается и сейчас, но все равно не достиг пока ожидаемого уровня. В Индии и Нигерии, например, показатели выше.

– Как вы измеряете уровень счастья?

– Мы задаем людям два простых вопроса: насколько вы счастливы и насколько вы удовлетворены жизнью? Есть, конечно, много вопросов вроде: верите ли вы в реинкарнацию? Или: рите ли вы, что Россия вступит в конфликт с ЕС? И куча других, о которых у многих людей нет ни малейшего представления. Но все они точно могут сказать, счастливы они или нет. Это то, что ты можешь почувствовать. Понятие счастья включает в себя и финансовое благосостояние, и семейное благополучие, отношения с друзьями... И кажется, это действительно работает.

Очень интересно, что существует некий национальный уровень счастья, который довольно постоянен. На этом фоне ужасающие скачки, которые мы наблюдаем в России, выглядят очень



TREND / Сергей КОНЫКОВ



# НАРОД

необычно. Они отражают те экстремальные условия, в которых Россия находилась в момент распада СССР.

– **Были в истории еще такие случаи?**

– Германия, которая была самой развитой научной и культурной державой, угодила в кризис после Первой мировой, который сопровождался инфляцией, разрушением среднего класса, Великой депрессией и приходом к власти Гитлера.

– **Есть ли страны, которые показали неожиданные результаты? Скажем, оказались счастливее, чем ожидалось?**

– Да, есть две группы стран, которые счастливее, чем можно было прогнозировать. Первая – скандинавские страны. Швеция, Дания, Норвегия – очень счастливые страны. И это при том, что погода там такая же, как в Петербурге. То есть это возможно – быть счастливым, живя в северной стране! Скандинавские страны – это государства с очень развитой социальной системой. Гендерное равноправие, толерантность, демократия – весь набор там есть. Это процветающие страны с высоким уровнем свобод. Мне кажется, эти страны просто подкрепляют мою теорию о том, что свободные страны самые счастливые. Я думаю, в этом направлении всем и стоит двигаться.

Вторая группа – страны Латинской Америки. Они тоже счастливее, чем можно было бы ожидать, оценивая их экономический уровень. Я думаю, дело в том, что латиноамериканские страны не так давно вступили на путь демократии. Уровень жизни там постепенно улучшается, они утвердили равноправие полов и так далее. В нескольких странах президентами стали женщины. Удивительно, как быстро они развиваются в плане гражданских свобод и преодолевают авторитаризм на пути к демократии. В этом, я думаю, и разгадка, хотя это сложно доказать.

И есть еще один важный фактор. Помимо прочего, страны Латинской Америки – это еще и религиозные страны. А мировоззрение, вера – очень важны для счастья. Религиозные люди имеют очень четкое представление о мире и четко разделяют добро и зло. Их религиозные представления весьма традиционны – а вместе с тем страны модернизируются, строят современные социальные институты, провозглашают гражданские свободы и стараются повысить экономический уровень. Очень удачная комбинация.

– **Вы проводите исследования раз в несколько лет. Конкретные события могут изменить уровень счастья в стране? Скажем, когда папой римским стал аргентинец, его соотечественники стали счастливее?**

| РЕЙТИНГ СТРАН ПО УБЫВАНИЮ СЧАСТЬЯ (ПО ДАННЫМ 2011 ГОДА) |                   |      |
|---------------------------------------------------------|-------------------|------|
| 1                                                       | Дания             | 4,24 |
| 2                                                       | Пуэрто-Рико       | 4,21 |
| 3                                                       | Колумбия          | 4,18 |
| 4                                                       | Исландия          | 4,15 |
| 5                                                       | Северная Ирландия | 4,13 |
| 6                                                       | Ирландия          | 4,12 |
| 7                                                       | Швейцария         | 3,96 |
| 8                                                       | Голландия         | 3,77 |
| 9                                                       | Канада            | 3,76 |
| 10                                                      | Австрия           | 3,68 |
| 11                                                      | Сальвадор         | 3,67 |
| 12                                                      | Мальта            | 3,61 |
| 13                                                      | Люксембург        | 3,61 |
| 14                                                      | Швеция            | 3,58 |
| 15                                                      | Новая Зеландия    | 3,57 |
| 16                                                      | США               | 3,55 |
| 17                                                      | Гватемала         | 3,53 |
| 18                                                      | Мексика           | 3,52 |
| 19                                                      | Норвегия          | 3,5  |
| 20                                                      | Бельгия           | 3,4  |
| ....                                                    |                   |      |
| 78                                                      | Танзания          | 0,13 |
| 79                                                      | Азербайджан       | 0,13 |
| 80                                                      | Македония         | 0,06 |
| 81                                                      | Руанда            | 0,15 |
| 82                                                      | Пакистан          | 0,30 |
| 83                                                      | Эфиопия           | 0,30 |
| 84                                                      | Эстония           | 0,36 |
| 85                                                      | Литва             | 0,70 |
| 86                                                      | Латвия            | 0,75 |
| 87                                                      | Румыния           | 0,88 |
| 88                                                      | Россия            | 1,01 |
| 89                                                      | Грузия            | 1,01 |
| 90                                                      | Болгария          | 1,09 |
| 91                                                      | Ирак              | 1,36 |
| 92                                                      | Албания           | 1,44 |
| 93                                                      | Украина           | 1,69 |
| 94                                                      | Беларусь          | 1,74 |
| 95                                                      | Молдова           | 1,74 |
| 96                                                      | Армения           | 1,80 |
| 97                                                      | Зимбабве          | 1,92 |

– Да, в Аргентине были очень счастливы по этому поводу. Это национальное достижение. Аналогичный пример – Россия, которая выиграла Олимпийские игры. И таких примеров много.

– **Надолго влияние победы на Олимпиаде сохраняется?**

– В течение одного месяца – да, влияет. Это своего рода вспышка. Если бы Россия выигрывала такие соревнования каждый год, думаю, русские постоянно чувствовали бы себя довольно хорошо. Но это невозможно. К тому же такие события не меняют ситуацию в стране в целом.

Тут нужно понимать, насколько значимо событие. Если это крах Советско-

го Союза – это крах всего: экономики, мировоззрения. Изменения, происходящие при этом, совершенно не укладываются в знакомые схемы, и они меняют ситуацию надолго.

Если же мы проведем опрос на следующий день после выборов президента США, то он покажет, что люди ощущают себя счастливее, чем обычно. И на какое-то время это дает ложную картину.

– **Вам удалось за годы исследования создать формулу счастья?**

– Я пытался вывести такую формулу очень долго – как любой из нас. Когда мне было 16, я думал, что формула счастья – это купить большой «Кадиллак». Сейчас, как мне кажется, я счастливее без «Кадиллака», чем был в 16.

Первое условие для счастья – отсутствие угрозы голода. Значительная часть мира сейчас голодает. В таких странах нужно сконцентрироваться на поднятии экономики, это самое главное. Когда вы сыты и у вас есть во что одеть детей, все остальное отчасти в ваших руках. Политика не столь интересна для большинства людей. Зато для каждого очень важно семейное благополучие. И, как я говорил, мировоззрение. Если вы верите в коммунизм или верите в бога или во что угодно, это дает вам опору. Например, у шведов есть своего рода национальный миф, о котором они особо не говорят, это и есть своего рода религия для них – быть честными, толерантными, свободными и демократичными. Это дает ощущение жизни в успешном обществе. Вот почему они готовы платить огромные налоги – они уверены, что в этом тоже залог успешности их общества. И к тому же они протестанты. Их протестантизм – это свод норм: быть добропорядочными, толерантными и жить в приличном демократическом обществе. И они свободны от предрассудков, от стереотипов. Им остается только защищать мир, в котором они живут.

Счастье – это баланс между тем, чего вы хотите, и тем, что у вас есть. Вы можете быть счастливы, достигая своих целей либо довольствуясь тем, что у вас есть. Лучший вариант, пожалуй, это делать все возможное и добиваться желаемого и одновременно ценить то, что уже есть, вместо того чтобы вздыхать: о боже, за что мне это!

– **Вы все время говорите, что демократия и дает счастье. Но в 1930-40-е годы при тоталитарных режимах люди тоже были счастливы.**

– Думаю, да, это работало тогда. Гитлер был страшно популярен. Когда он восстановил страну после кризиса, наладил производство, обеспечил полную занятость, победное настроение воцарилось во всей Германии. И немцы, судя по всему, действительно были счастливы тогда. Это оказался опасный путь к счастью – ведь все завершилось полным крахом. Наверное, доведенная до отчаяния страна и должна была управляться таким лидером, и это могло в теории закончиться хорошо. Но власть развращает людей. Даже хороший лидер, находясь долго у власти, приходит к тирании. Поэтому я могу допустить, что талантливый диктатор может привести страну к успеху – но лишь на какое-то время. Опасно быть у власти долго. И Гитлер в этом смысле хороший пример. Даже в годы, когда Германия процветала под его правлением, нарушались права евреев, цыган, гомосексуалистов и так далее. И общество об этом знало и не всегда комфортно себя чувствовало. Только тогда об этом не говорили.

– **Есть развитые страны, которые при высоком уровне свобод имеют и высокий уровень самоубийств. Чем это объяснить?**

– По большей части это миф. Например, что в Швеции самый высокий уровень самоубийств. Швеция – да, имеет высокие показатели, но это, скорее, особенность их культуры. В Норвегии и Дании такого нет. На самом деле самый высокий уро-



## ВРЕМЯ ЗАНИМАТЬСЯ КАРЬЕРОЙ!

Приглашаем в нашу команду профессионалов по продажам страховых услуг! Сделайте вашу карьеру в одной из самых известных и динамично развивающихся компаний страны.

Стабильная заработная плата, регулярные премии, дружный коллектив, профессиональное обучение и медицинская страховка, возможность неполного рабочего дня прилагаются.

**Ренессанс®**  
страхование

+7 (812) 325 40 40  
+7 (962) 729 04 90

ООО «Группа Ренессанс Страхование»

вень самоубийств в бывших коммунистических странах – в России в том числе. И есть другие страны, где уровень суицида выше, чем в Швеции. Хотя в Швеции он тоже высок – и это так уже около 15-20 лет.

Миф о Швеции, я думаю, возник в республиканскую эру, в 1950-е годы. Тогда исследования проводились в 12 странах. Среди этих 12-ти в Швеции действительно был самый высокий уровень самоубийств. Республиканская партия в США использовала эту статистику, чтобы доказать, что система, существовавшая в Скандинавии, – плохая система. Это было так популярно, что дожило до сих пор.

– **Но в Швеции и сейчас высокий уровень самоубийств. Почему?**

– Я думаю, тут играют роль два момента. В католических странах суицид – это страшный грех. Вы попадете в ад, если покончите с собой, вас не смогут похоронить на католическом кладбище со всеми церемониями и так далее. Вот почему католические страны оказываются почти вне этого рейтинга. Протестанты смотрят на

самоубийство как на трагическое событие. Убить себя – это очень плохо, но это не грех. И еще (это только мое предположение) я думаю, что шведская культура сконструировала образ героической смерти. Каждый человек всегда должен быть готов встретиться со смертью лицом к лицу. Почетная смерть для шведов – это культурный феномен. Мне кажется такое объяснение наиболее приемлемым.

– **Европа становится все менее религиозной. Но все более счастливой. То есть религия играет уже не такую важную роль?**

– Нет, ее роль очень важна. Хотя – парадокс – богатые страны действительно становятся менее религиозными. Однако внутри любой страны религиозные люди счастливее. Вера, система представлений – не обязательно какая-то конкретная религия – это условие счастья. Религия – это самое надежное, что есть у нас, что способно служить нам долгое время. У религии очень важная функция – помимо всего прочего, она формирует позитивную систему взглядов.

**Анастасия ДМИТРИЕВА**



# НАРОД РНБ Путина не выдает

Старые проблемы Российской национальной библиотеки не решены, но возникли новые. Они связаны с электронным каталогом РНБ, во-первых, и электронной библиотекой, во-вторых. И то и другое размещено на сайте РНБ. Руководство библиотеки и Минкульт проявляют себя и в этой сфере «очень высоких технологий» во всей красе.

**РНБ перешла на электронный каталог. Найти там диссертацию президента не удалось**

## ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ

Вообще, каталоги РНБ, в том числе и в электронной форме, – это целая система, и всей этой системы я касаться не буду. Затрону проблему только двух каталогов. Самых главных.

Первый каталог состоит из сканированных карточек Генерального алфавитного каталога книг на русском языке (1725–1998), будем его именовать сокращенно ГАК. Эти сканы машина не читает, это картинки.

Второй каталог – это электронный каталог Primo, новейшая разработка, в основе которой программный продукт из Израиля и которая сейчас находится в процессе технического усовершенствования и пополнения библиографическими записями. Замдиректора РНБ Е.В. Тихонова в ответ на мой запрос прямо написала: «В настоящее время работа над новым электронным каталогом Российской национальной библиотеки на платформе Primo не завершена».

Вместе с тем каталог Primo уже сделан рабочим, т.е. предложен читателям как основной, но на ходу дорабатываемый, в частности, только через него можно заказывать книги на русском языке с шифрами, начиная с 1957 года (например: 57 – 3/1234), которые хранятся в новом здании на Московском проспекте. Скоро, как мне сказали, можно будет через Primo заказывать и книги, хранящиеся в главном здании, – задержка связана с тем, что из-за ООО «Невисс-Комплекс», которое не выполняло обязательства по строительству фондохранилища, остановились все ремонты, в частности, ремонт Ленинского зала, где находится пункт книговыдачи Русского фонда\*. Если раньше заказы подавали на книги на русском языке на бумажном бланке, то теперь, если речь идет о хранилище на Московском пр., исключительно посредством компьютеров – из дома или из самой РНБ.

Понятно, что для того чтобы сделать Primo нормальным каталогом, нужно было, во-первых, внести в него в электронной форме все библиографические записи из ГАК, во-вторых – из преды-

дущей версии электронного каталога, которая именуется Орас-Global. Однако эту работу не проделали, но предложили Primo читателям в обязательном порядке для использования. При этом отладка каталога ведется с помощью самих читателей.

Это следует из инструктивной записи, которая была помещена на главной странице Primo: «При отсутствии издания или шифра в новом каталоге, поиск производится по старой версии электронного каталога или Генеральному алфавитному каталогу, заказ оформляется на бумажном требовании с отметкой дежурного по электронному каталогу». «Старая версия электронного каталога» – это тот самый Орас.

То есть если читатель выявил, что книга есть в ГАК или Орас, но ее нет в Primo, он оформляет заказ на бумажном бланке, и одновременно сотрудник дает сигнал куда следует о том, что такая-то книга не учтена в Primo. После чего ее учитывают. Конечно, все это очень неудобно, но так сделали. К слову сказать, неудобство усилено тем, что журналы и книги на иностранных языках надо заказывать по-прежнему с помощью бумажных бланков.

Самая первая проблема обнаружилась быстро – это пропуски книг. Как мне сказали, список пропусков в Primo составляет 600 страниц формата А4. Не знаю, сколько это книг, возможно, тысячи. Эти тысячи библиографических записей надо теперь ввести в Primo. Но сотрудников для этой работы не хватает.

В свое время я подробно писал о скандале с приказом от 29.12.2012 об увольнении сотен сотрудников РНБ для повышения зарплат оставшимся\*\*. Разового увольнения из-за скандала не вышло, однако многим создали нужные условия, новых сотрудников не брали и не берут. И вот теперь РНБ столкнулась с прямыми последствиями процесса сокращения: нужного числа сотрудников для ввода пропущенных библиографических записей из ГАК в Primo в РНБ нет. И вводом записей в каталог занимается, как мне сказали, будто бы лично заведомо каталогов, причем чуть ли не одна, потому что остальные заняты текущим обслуживанием читателей. Естественно, что срок, в течение которого эти 600 страниц записей пополнил Primo, неизвестен.

Недавно мне понадобилась книга «Писатели о труде» (Л.; М., 1931). Оказалось что в Primo ее нет, книга была найдена в ГАК с шифром 31 – 3/1412. В этом шифре 31 – это год описания



TREND / Ирина МОТИНА

(совпадающий в этом случае с годом издания), 3 – это формат (расстановка книг сделана по форматам, высоте книги), 1412 – порядковый номер книги. Дежурный дал сигнал, когда-нибудь и эта книга войдет в Primo. Интересно, однако, что по данному шифру в Primo числится другая книга: Будогоская Л.А. Санитарки (М.; Л., 1931). Так что путаницы хватает. При этом книг с номерами 1413–1416 в Primo нет вообще. То ли их нет в РНБ (не было никогда или утрачены), то ли они пропущены в каталоге. Так что, по идее, нужна инвентаризация фонда. В музеях она была сделана, почему РНБ осталась в стороне от этого – непонятно. Но даже проблема такая не ставится – все равно при остром дефиците сотрудников делать ревизию некому.

## КАК РНБ ПУТИНА ОБИДЕЛА

Но и это еще не все проблемы. Совсем плохо стало 29 апреля 2014 года, когда из инструкции удалили ссылку на Орас – «старую версию электронного каталога». Думаю, это сделали для того чтобы показать: работа по внедрению Primo завершена, новый каталог к 1 мая внедрен, а старый уже не нужен.

Правда, знатокам было понятно, что делать этого не следует – прежде всего потому, что нет уверенности, что Орас весь целиком попал в Primo. Я, например, обратился 23 апреля 2014 г. с письмом к гендиректору РНБ: «Волонтеристское решение о закрытии эл. каталога Орас свидетельствует о полной некомпетентности тех, кто такое решение принял... Характерно, что не дано даже краткого объяснения такой

акции. Как мне сказал заведомо автоматизации С.В. Горбунов, приказ о закрытии ему отдал лично О.Н. Шорин, а Шорину, вероятно, А.В. Лихоманов. Так что персоны, организовавшие это вредительство, теперь отлично известны...» Шорин – это зам. гендиректора, ведающий всем электронным.

Далее следовали причины, по которым нельзя закрывать ссылку на Орас. Главная – не все, что есть в Орас, попало в Primo.

На мое письмо гендиректору РНБ А. Лихоманову ответ прислала замдиректора Е. Тихонова. Она сообщила, что читатели забросали РНБ письмами с просьбой закрыть Орас, «т.к. наличие нескольких каталогов дезориентирует читателей. Именно по этой причине доступ читателей к Орас-Global прекращен». В общем, по-советски – по просьбам трудящихся.

Я попросил Тихонову «показать мне те письма с подписями читателей, в которых содержалась просьба закрыть ссылку на Орас на сайте РНБ». На что получил ответ: с письмами читателей ознакомить нельзя, т.к. это разглашение сведений, касающихся частной жизни, что запрещает закон № 59-ФЗ от 02.05.2006. И даже число этих писем мне не сообщила, настолько информация секретная. Правда, для моего утешения прислала мне ссылку на Орас, убрannую с сайта РНБ, – [www.nlr.ru/roisk/rguest.html](http://www.nlr.ru/roisk/rguest.html).

Последнее, что я сделал, – побеседовал с Аллой Пашковой, начальником отдела автоматизированных библиотечных технологий. Именно этот отдел непосредственно занимается Primo.

От нее узнал много интересного. Во-первых, пополнение Primo с помощью читателей ей представляется вполне разумным. Во-вторых, она не видит ничего особо страшного в том, что существование какой-то книги, которая есть в РНБ, но не описана в Primo, читатель не узнает. Сверки каталогов не было и не будет, подчеркнула Пашкова. В-третьих, РНБ имеет госзадание на количество записей в каталоге, но не на общее качество Primo, его удобство, полноту и т.п. А в-четвертых, сказала мне Алла Львовна, не может быть такого, что запись есть в Орас, а в Primo ее нет. Потому что Primo – этот тот же Орас, только с новым интерфейсом. «Ну приведите хотя бы один пример, когда запись есть в Орас, но ее нет в Primo, ну приведите!» – говорила Пашкова.

На просьбу Аллы Львовны привести примеры ответу двумя, притом весьма забавными.

**Пример первый.** В 1995 г. А.В. Лихоманов защитил кандидатскую диссертацию, кстати, весьма доброкачественную: Самодержавие в борьбе за общественное мнение в годы первой русской революции: (Правительственная печать в 1905–1907 гг.) : Автореф. дис. на соиск. учен. степ. кист.н. : Спец. 07.00.02 / С.– Петербург: гос. ун-т. – СПб, 1995. – 18 с. Библиотечный шифр А95/2515. Автореферат описан в ГАК и Орас, однако записи о нем нет в Primo. Ни на автора, ни на шифр.

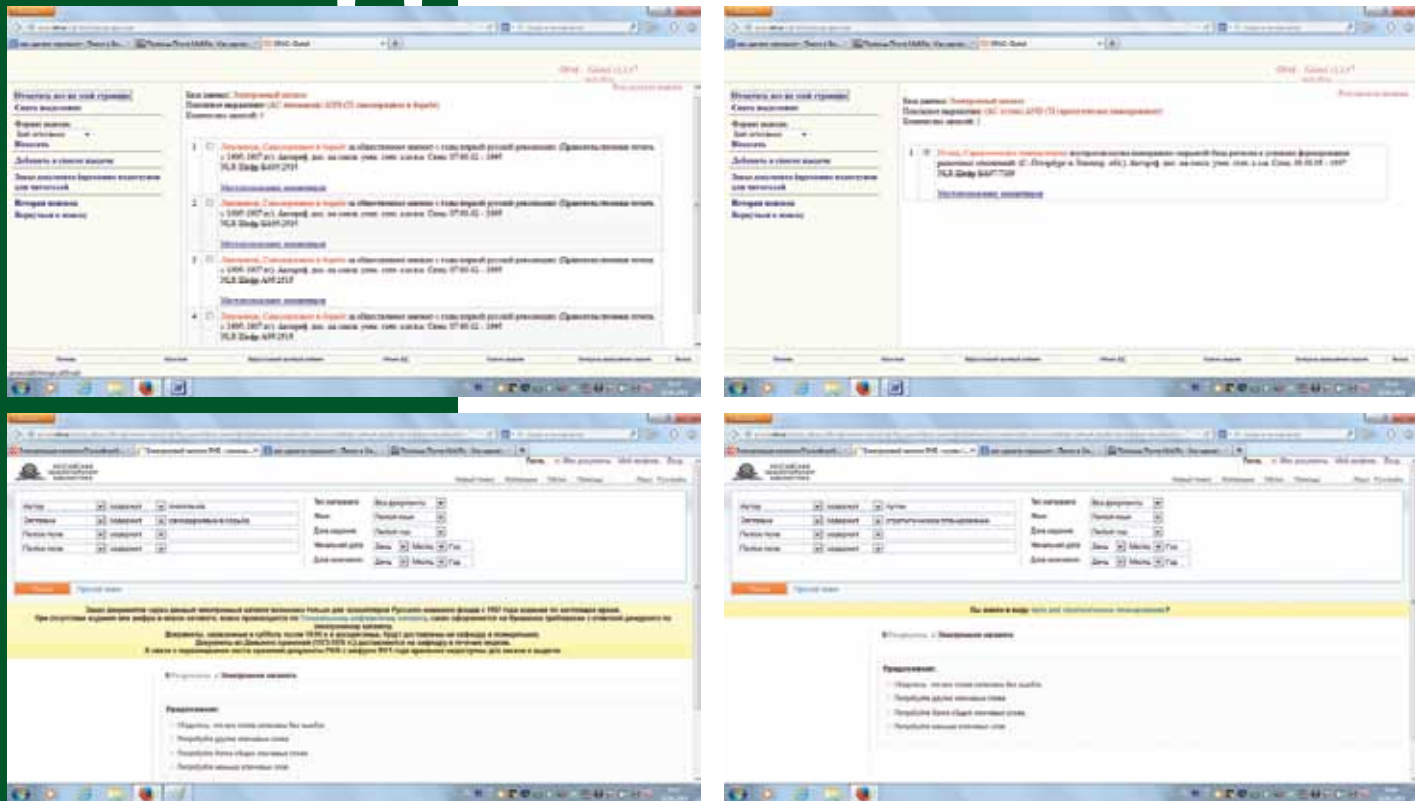
Так Алла Львовна Пашкова и ее коллеги обидели своего генерального директора Лихоманова Антона Владимировича.

\* Без фондохранилища невозможно перемещение Русского журнального фонда в новое здание на Московском пр., без чего невозможно перемещение отдела рукописей в помещение бывшего РЖФ для ремонта помещений и т.д.

\*\* [www.online812.ru/2012/11/02/017/](http://www.online812.ru/2012/11/02/017/) и [www.online812.ru/2012/11/12/010/](http://www.online812.ru/2012/11/12/010/)



## НАРОД



В старом каталоге диссертации президента РФ и директора РНБ есть, а в новом - нет

**Пример второй.** В 1997 году В.В. Путин защитил кандидатскую диссертацию: Стратегическое планирование воспроизводства минерально-сырьевой базы региона в условиях формирования рыночных отношений: (С.-Петербург и Ленингр. обл.) : Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к.э.н. : Спец. 08.00.05 / С.-Петерб. гос. горн. ин-т им. Г. В. Плеханова (Техн. ун-т). – СПб, 1997. – 23 с. Библиотечный шифр BA97/7169. Автореферат описан в ГАК и Орас, однако записи о нем нет в Primo. Ни на автора, ни на шифр.

Так Алла Львовна и ее коллеги обидели президента РФ Путина Владимира Владимировича. А это уже не служебная халатность, как в предыдущем случае, а политическое преступление. На месте Антона Владимировича следует сразу после чтения этой статьи разогнать весь отдел автоматизированных библиотечных технологий.

Кстати, поиск в Primo возможен по 10 параметрам: автор, заглавие, шифр хранения, место и год издания, предметная рубрика... Если задать запрос на автора «Путин Владимир Владимирович», то выпадает список из 170 названий книг, в который включен еще и «Путин» как предметная рубрика. Т.е. включены книги о В.В. Путине, чего при запросе на автора быть не должно. Найти собственно авторские тексты Путина среди 170 записей довольно трудно. Это очевидная ошибка Primo,

сильно затрудняющая работу с ним. Каталог не готов к встрече с читателями, с ним еще надо было работать на заднем дворе, доводить до ума.

У меня в запасе, помимо этих двух козырных шестерок, есть и другие козыри. Но на этом закончу с каталогом. Про восемь способов сортировки выпадающих по запросу библиографических записей, ни один из которых не сделан удовлетворительно, я уже писать не буду. Про то, что ужасен каталог Русского журнального фонда, тоже писать не стану. С этим никто не спорит, но и не переделывает очевидный брак в работе.

#### ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА

Главное, что сегодня мешает нормально работать РНБ в сфере автоматизации и «цифризации», – это неверно сформулированное Минкультом государственное задание. Министерство культуры требует от РНБ выполнения норм по посещаемости и документооборачиванию. Финансирование РНБ осуществляется в соответствии с выполнением госзадания. Если оно не будет выполнено, например, по посещаемости и, соответственно, книговыдаче, – финансирование урежут.

При этом параллельно РНБ пытается создавать электронную библиотеку. И. Галеева, начальник отдела перспективных электронных проектов РНБ, сообщила мне, что в электронную

библиотеку добавляется 40 000 электронных копий документов в год. Документ – это и книга целиком, и листовка.

Но при этом совершенно очевидно, что одни пункты госзадания прямо противоречат другим. Чем больше по объему будет электронная библиотека, тем меньше читателей придут в саму библиотеку. Иными словами, РНБ, выполняя задание по сканированию документов, сама себя ставит под угрозу невыполнения госзадания.

И, по идее, начальство РНБ должно было бы добиваться от министерства ликвидации показателей посещаемости и книговыдачи для такой библиотеки как РНБ.

Но РНБ идет другим путем – делает попытки завлечь читателей бесплатным Интернетом. В интернет-классе в главном здании сидят какие-то небиблиотечного вида люди и играют в компьютерные игры. Или смотрят кино. В статистику они вошли как читатели.

Зал электронной библиотеки в здании на Московском проспекте даже выпустил рекламную листовку, приглашая «поработать в комфортных условиях» и обещая как бесплатный доступ в Интернет, так и «возможность самостоятельной работы со своим ноутбуком или на ПК зала с возможностью записи на электронный носитель или печать», а также «печать собственных файлов читателей».

Все это хорошо, но к основной деятельности национального книгохранилища не имеет отношения.

Тем временем способ формирования электронной библиотеки тоже вызывает вопросы. Отдел, возглавляемый Галеевой, во-первых, руководит процессом сканирования документов, во-вторых, осуществляет перевод электронной библиотеки из Докусферы (сегодняшняя форма ЭБ) в новый массив данных, именуемый «Вивальди», в-третьих, занимается распознаванием сканов и переводом их в ма-

шиночитаемую форму.

Я не буду вдаваться в бессмысленный спор о том, правильно или неправильно выбраны материалы для сканирования. Потому что главная проблема электронной библиотеки в другом: малое количество машиночитаемых текстов. Ни фонд листовок, ни даже особо любимый Галеевой фонд епархиальных ведомостей не распознаны. Также не распознаны и газеты – например, «Литературная газета», давно сканированная за 1929–1960 гг. А диаграмма посещения отдельных коллекций показывает, что периодика по посещаемости на втором месте. Так что следовало бы вообще больше заниматься ею, а не печатной продукцией епархий РПЦ.

Следует твердо усвоить, что сканирование, на которое РНБ от Минкульта имеет напряженное госзадание, – это вообще технология прошлого века, а XXI век – это распознавание, и тут РНБ очень сильно отстает от потребностей.

Когда я спросил у И.С. Галеевой о причинах отставания, то она сказала о том, что не хватает сотрудников, хотя технические возможности есть.

Что имеем в итоге? РНБ по заданию Минкульта занята сканированием документов, причем с достаточно спорным отбором сканируемых источников. При этом у РНБ не хватает людей даже для создания нормального электронного каталога, Primo. Так может быть, сперва стоило доработать и проверить электронный каталог, а уже потом сканировать по 40 000 документов в год, тем более что все равно не хватает людей для распознавания сканированных массивов? Получается так: немного того, немного другого – и ничего нормального. Вот он, результат некомпетентности: в условиях дефицита ресурсов не смогли выделить главную цель и на ней сосредоточиться.

Михаил  
ЗОЛОТОНОСОВ

## «Лето в Питере» все-таки есть

В Санкт-Петербурге третью неделю работает городская Instagram-выставка «Лето в Питере». Примечательно, что это один из немногих проектов заполнения по сути пустующей пешеходной зоны в самом центре города.



Петр КОВАЛЕВ, Интерпресс

Со дня старта проекта все чаще в Instagram и в Foursquare появляются записи о выставке, «чекины» на месте. «Лето в Питере» – уникальный городской проект, пример трансформации пешеходной улицы в общественное актуальное пространство, цель которой – воплотить в элементах городской среды образ молодого, современного и динамичного мегаполиса.

Организаторы выставки – общественная организация «Код города» – представили жителям и гостям города выставочные конструкции, выполненные в форме интернет-меток. Конструкции одновременно являются удобными скамейками и велопарковками. Посетители могут увидеть не только фотографии летнего Петербурга, но и карту, на которой отмечены креативные кластеры, необычные достопримечательности, музеи и театры, веломеста.

Проект запущен при поддержке коммерческого банка. «Сбербанк стремится к тому, чтобы выстроить доверительные отношения с молодой аудиторией, в том числе, увеличивает количество банковских продуктов для молодежи, развивает работу в Сети, внедряет новые приложения и интерфейсы. Мы готовы идти с клиентом "всю жизнь", – прокомментировал участие в проекте председатель Северо-Западного банка Сбербанка России Дмитрий Курдюков. – Сделать среду мегаполиса удобной, доступной и интересной для нашей современной, мобильной и прогрессивной молодежи – реально. Доказательством этому служит, в частности, проект по улучшению городского пространства "Лето в Питере"».

Выставка продлится до 15 августа, отметили организаторы.





## НАРОД

## Как не встать на скользкую велодорожку

Смольный пообещал активным петербуржцам 250 километров новых велодорожек. Это много: протяженность всех улиц в Петербурге – 3100 км. Реально ли устроить в городе велодорожки? Во сколько это может обойтись бюджету? Пострадают ли от этого пешеходы и автомобилисты? «Город 812» изучил все планы велосипедизации СПб, подготовленные как профессионалами, так и любителями.

**какой принцип организации велодорожек в Петербурге лучше?**

**ХОРОШО, НО ДОРОГО**

«Велодорожки должны иметь транспортное назначение, а не прогулочное, – твердо заявил один из авторов велоконцепции, директор научного центра «Экологическая безопасность и устойчивое развитие транспорта» НИИ автомобильного транспорта Юлий Кунин. – Я уверен, что они преобразят город, как сейчас преобразают Москву пешеходные зоны. Убрали машины, поставили фонари, скамейки – и город вдруг стал европейским! Там приятно проводить время. Да, Москва сейчас опережает Петербург в этом направлении: наверное, потому что вкладывают больше денег. Хотя Питер начал раньше... Мы дважды составляли подобные проекты и для Петербурга, но оба эти проекта пропали».

Первый проект НИИ автотранспорта забраковали потому, что предложенная им сеть охватывала в основном окраины, а в центр не вела. Вторая схема составлялась вместе с петербург-

скими активистами велодвижения. Когда она была готова, заказчика – Комитет по транспортно-транзитной политике – уже не существовало. Велосипедизация досталась другому комитету Смольного – по развитию транспортной инфраструктуры. Этот комитет не слишком ухватился за идею велодорожек. Тогда там считали, что в центре велосипедам не место.

«Самая большая сложность, – говорит Юлий Кунин, – в том, что придется все время подключать разные комитеты, в зависимости от того, кто отвечает за землю, где должна появиться эта дорожка. Когда маршрут велодорожки идет по трассе, им занимается Комитет по транспорту. По тротуару или газону – Комитет по благоустройству. Спасение тут одно – велосипедный куратор, советник губернатора, который все эти нити будет держать в руках. В Москве он есть – поэтому все и начало так быстро развиваться. В Петербурге нет ни советника ни денег. Я сомневаюсь, что в Петербурге сделают именно 250 км дорожек, скорее – в 2-3 раза меньше. Но это такой проект, который можно внедрять постепенно. Лишь бы дело сдвинулось с мертвой точки. Лишь бы осознали, наконец, что велосипед – это транспорт, а не средство для покатушек. Увы, серьезный подход к дорожкам влечет еще и серьезные расходы. Дело не только в разметке и барьерах. А кто должен за ней ухаживать, зимой и

**ВЕЛОМАРШРУТЫ, РАЗРАБОТАННЫЕ НИИ АВТОТРАНСПОРТА**

1. Набережная Невы от Володарского моста до Приморского проспекта и Лахты.

2. Пискаревский проспект – с возможностью уйти на прогулочные дорожки на Луначарского, Верности и Непокоренных (пока существует только первая).

3. Камышовая – Долгоозерная – Парашютная, далее к Удельному парку. Авторы также предложили сделать прогулочное кольцо вокруг Удельного парка с мостами или тоннелями в местах пересечения с железнодорожной веткой. От парка запланировано два продолжения: по Большому Сампсониевскому к Кантемировскому мосту и по Институтской ул. к Сосновке.

4. Две дорожки от Заневской площади по узким улицам или даже по дворам. Одна – в сторону проспекта Большевиков, с тоннелем под ж/д веткой, вторая – до парка Малиновка.

5. Петергофское шоссе – Стачек – Говорова, далее хитрыми тропами – до Невы.

6. Варшавская – Московский проспект.

7. Проспект Гагарина – Московское шоссе.

8. Улицы Бухарестская и Салова.

**ВЕЛОМАРШРУТЫ, РАЗРАБОТАННЫЕ ЛАБОРАТОРИЕЙ «ГОРОД».**

1. «Комендантский аэродром Центр» (ст. м. «Комендантский проспект» – Финляндский вокзал).

2. «Проспект Просвещения – Центр» (ст. м. «Проспект Просвещения» – ст. м. «Озерки» – Финляндский вокзал).

3. «Гражданский проспект – Центр» (ст. м. «Гражданский проспект» – Финляндский вокзал).

4. «Хасанская ул. – Центр» (Хасанская ул. – пр. Наставников – пр. Косыгина – Заневская пл.).

5. «Купчино – Центр» (ст. м. «Международная» – Московский вокзал).

6. «Московская пл. – Центр» (ст. м. «Московская» – Московский вокзал).

7. «Проспект Луначарского» (пр. Луначарского от Выборгского ш. до ул. Руставели).

8. «Ленинский проспект – Балтийский вокзал» (ст. м. «Ленинский проспект» – Балтийский вокзал).

9. «Ленинский проспект» (Ленинский пр. от ул. Доблести до ст. м. «Московская»).

10. «Пушкин – Колпино» (ж/д ст. Царское Село – ж/д ст. Колпино).

11. «Кронштадт» (Цитадельское ш. – Кронштадтское ш. – Тулонская аллея).

12. «Санкт-Петербург – Зеленогорск» (ст. м. «Старая деревня» ж/д ст. Сестрорецк – ж/д ст. Зеленогорск).

13. «Санкт-Петербург – Ломоносов» (ст. м. «Ленинский проспект» – ст. м. «Проспект Ветеранов» – Петергофское шоссе – ж/д ст. Новый Петергоф – ж.д. ст. Ораниенбаум).

14. «Санкт-Петербург – ж/д ст. Павловск» (ст. м. «Московская» – Витебский пр. – пос. Шушары – ж/д ст. Царское Село – ж/д ст. Павловск).

15. «Санкт-Петербург – Парголово» (ст. м. «Озерки» – Выборгское ш. – пос. Парголово).

16. «Санкт-Петербург – Колпино» (ст. м. «Международная» – Софийская ул. – ж/д ст. Колпино).

**СТАТИ**

Обещанный велопроект от «Банка Москвы» наконец-то заработал. Воспользовались им пока только самые горячие энтузиасты. Так, велосипедист Дмитрий Стрельников остался не слишком доволен: «На сайте [www.velobike.spb.ru](http://www.velobike.spb.ru) с меня сразу сняли дважды абонентскую плату. Пункт велопроекта на Сенной искал минут 15 (он очень хитро спрятан). Те 2 вела, что там стояли, невозможно было взять. Рассказал об этом техподдержке и потопал на Екатерининский сквер. Там все было исправно. О велосипедах: они – тяжелые, дребезжащие, скоростей нет – едешь чуть быстрее улитки. И нет корзины для вещей. Через 10 минут решил, что больше я так ехать не хочу, и оставил его на Гостином дворе, где пару минут пытался вставить его в неработающий терминал».

По составленной НИИ смете, облагородить уже существующую велодорожку (положить новый асфальт и нарисовать разметку) стоит 672 рубля за квадратный метр (оптимальная ширина дорожки – 1,5 метра). Полоса газона, несколько дорожных знаков и светофор оценены в 4000 рублей за погонный метр. Озеленение – дерево через каждые 6 метров или кустарник через каждый метр – еще 3000 рублей. Дорожке всего освещение – 4800 рублей за метр. Обслуживание дороги с помощью уборочной техники – 1300 рублей в год. Поскольку озеленение,

подстилающий слой и, главное, фонари требуются не везде, некоторые цифры разработчики уменьшили на коэффициент – 0,4. Зато обслуживание посчитали сразу на 4 года вперед.

В итоге у специалистов получилось, что дорожка шириной в полтора метра обойдется городу в 11 тысяч рублей за метр, и если умножить эту цифру на 250 обещанных километров – получится 2,75 миллиарда рублей.

**ЭКОНОМИЧНО, НО СПОРНО**

Другой разработчик велодорожек – Открытая лаборатория «Город» – предложила совсем иную концепцию: использовать существующую дорожную сеть, не изгоняя с нее автомобилистов, но призывая их к мирному сосуществованию с велосипедами. Для этого придется запретить парковку на основных магистралях и отдать правые полосы велосипедистам и общественному транспорту.

Всех расходов – на разметку: букву «А» и рисунки велосипеда. Да, еще придется понизить поребрик, чтоб велосипедист мог заскокить на тротуар, уступая дорогу нагоняющему его автобусу. В пиковых местах можно повесить видеокамеры – чтоб ловить заезжающих на полосу автомобилистов.

В открытой лаборатории «Город» за велопроект отвечали Дарья Табачникова и Олег Паченков. Они вместе подготовили список из 16 приоритетных направлений, но расходятся во мнениях, с



чего стоит начать: то ли с набережных Невы на правом берегу, то ли с хордовых дорожек в северных районах.

Олег Панченков (он директор Центра независимых социологических исследований) описывает логику предлагаемых маршрутов так: маршрут «Политехнический» идет от проспекта Руставели по уже имеющейся велодорожке вдоль Муринского ручья, затем по Тихорецкому проспекту вдоль Соновки и по Светлановскому до одноименной площади, возвращается назад через Непокоренных, парк Политехнического университета, улицы Фаворского, Бутлерова и Верности – снова к Руставели. Преимущества дорожки: соединяет три парка и зеленую зону возле Пискаревского кладбища.

Маршрут «Приморско-Калининский». Соединяет три парка – Соновку, Удельный и ЦПКО. Велосипедисты из района озера Долгое смогут путешествовать в центр и в Калининский район. «С Командантского до Марсова поля я доезжаю этим маршрутом за 40-50 минут, – говорит Олег Паченков. – В машине в час пик было бы дольше».

Свой вариант предложило сообщество «ВелоПитер»: от Финляндского вокзала через Пискаревку к Мурино и Девяткино.

Дарья Табачникова считает, что начать следует с набережных на правом берегу – Свердловской, Арсенальной и Приморского проспекта. Можно было бы соорудить практически безостановочную дорожку, но мешают тоннели. Придется это направление осваивать кусками. А на Приморском проспекте не мешало бы водрузить кадки с цветами, чтобы хоть немного защитить велосипедистов от выхлопов. Пешеходов там нет.

В итоге Открытая лаборатория «Город» разработала 16 маршрутов. В центр ведут только два, оба предположительно по Лиговскому проспекту (см. список).

Куратор проекта Дарья Табачникова говорит, что предъявит концепцию главе КРТИ Анатолию Мишанову в течение ближайших двух недель. Кстати, Мишанов недавно участвовал в депутатско-чиновничьем велопробеге по городу.

Список лаборатории «Город» выглядит более перспективным, чем список НИИ АТ – он более экономичный. И еще: как показывает опыт иностранцев – немцев и датчан, – маршруты на первых порах не важны. Главное – начать, показать, каково это в действии: замена машины на велосипед. Люди оценят, появятся и спрос.

**Нина АСТАФЬЕВА**

*Проект реализован на средства гранта Санкт-Петербурга*

## ПРОЕКТЫ

Городские власти объявили о программе строительства транспортно-пересадочных узлов (ТПУ). Она рассчитана до 2020 года. Бизнес, на который вся надежда в смысле финансирования, относится к таким узлам сдержанно. Впрочем, ряду экспертов идея ТПУ нравится. И вообще, все это было придумано еще при советской власти, а тогда плохого не придумывали.

## По счету Гамбургской площади

**Еще в 1977 году власти придумали, как использовать подземные пространства Ленинграда**

### ДЕЛИМ УЗЛЫ НА ТРИ ЧАСТИ

ТПУ разделены на три группы. В первой предусмотрены все виды пересадок – с местного транспорта на дальний или вообще на международный. Это, прежде всего, аэропорт «Пулково» и железнодорожные вокзалы.

Вторая группа не связана с дальними перевозками, такие ТПУ возможны на железнодорожных станциях в Пушкине, Колпине, Сосновой Поляне, Сестрорецке, Удельной.

Третья группа объединит внутригородские пересадки, эти ТПУ должны расположиться у станций метро: как существующих – «Сенная площадь», «Балтийская», «Пионерская», «Ленинский проспект», так и будущих – «Путиловская», «Проспект Славы».

Идеология проекта такова: ТПУ должны быть оборудованы перехватывающими парковками. Поскольку стоимость любого транспортно-пересадочного узла – несколько миллиардов рублей, все проекты могут быть реализованы только на основе государственно-частного партнерства. Интерес со стороны инвесторов и будет определять последовательность строительства узлов.

Специалисты считают, что при строительстве ТПУ не обойтись без освоения подземного пространства.



Фантазии на тему Гамбургской площади

### ЕЗДИЛИ НА ТРАМВАЯХ, ДУМАЛИ О «ФОРДАХ»

ТПУ придумали еще при Советской власти. 5 марта 1983 года Исполком Ленсовета выпустил решение № 128 «Об использовании подземного пространства Ленинграда». В пункте 13.1 говорилось: «Станции метро, особенно пересадочные узлы, должны являться основой формирования крупных многофункциональных комплексов с активным использованием подземного пространства».

Решение принималось не на пустом месте. В его основе лежал «Проект освоения подземного пространства». Это около сотни томов, расчетов и обоснований (включая резервирование территории), созданных за 25 лет двумя десятками институтов, ведущим был «ЛенНИИпроект».

Сотрудники КБ ВиПС разыскали эти материалы по разным архивам. Самая первая карта говорит о перспективах жилого строительства в 1961–1965 годах, следовательно, она рисовалась в 1950-е. Итоговый том с сухим названием «Генеральная схема планировочной организации и использования подземного пространства Ленинграда» датируется 1977 годом и читается сейчас как футурологический роман.

Скажем, там есть романтический железнодорожный тоннель длиной 15,5 км с двумя пересадочными станциями под Московским и Финляндским вокзалами, а также десяток крупных автомобильных тоннелей.

Более реальные ТПУ были задуманы под площадью Мира (ныне Сенная), пл. Восстания и Заневской пл. На озере Долгое еще не было ни одного жилого

дома, а в схеме к ним «подогнаны» подземные парковки. Тут же приведен расчет количества автомобилей на 1 тысячу жителей к 2000 году. В стране не было ничего, кроме «Жигулей», а в документе указана цифра 180. И этот прогноз почти подтвердился. Сейчас – 230.

Кшиштоф Поморски, технический директор КБ ВиПС, убежден, что это была беспрецедентная по мировым масштабам работа. Впервые в мире был создан единый комплексный проект городского подземного пространства. В Канаде подобные проекты появились через 10 лет, в Китае – через 25.

Сейчас, конечно, время упущено – земля распродана, резервов нет даже для строительства немногочисленных станций метро. Например, задуманная при СССР выездная трасса на Всеволожск будет застроена жильем. Но для локальных проектов идеи 1977 года можно использовать.

### ТПУ И МФК – БЛИЗНЕЦЫ-БРАТЯ

КБ ВиПС разработало инициативный проект реконструкции Гамбургской площади. По всем генпланам Петербурга пересечение проспекта Славы и Софийской улицы станет транспортным узлом, соединяющим многие районы города. Необходимо развязать оживленный перекресток на разных уровнях. В проекте предложено забрать Софийскую улицу в тоннель и приподнять над землей проспект Славы, а также построить подземный паркинг.

На четырех углах перекрестка предложены 4 здания общей площадью 50 тыс. кв. метров, соединенные переходами на разных уровнях. В комплекс включено также здание площадью 42

тыс. кв. метров, оно выходит на улицу Турку. Все они предназначены для торговли, развлечений, офисов. Это многофункциональный комплекс, построенный над потоками машин. Стоимость строительства ТПУ – 9 млрд руб., срок окупаемости при использовании механизмов ГЧП – 7 лет.

По словам г-на Поморски, важно не только развязать две трассы. ТПУ как многофункциональные комплексы могут ослабить транзитные потоки, став локальными городскими центрами для одного или нескольких районов. В частном случае – остановить тех, кто едет в «Мегу», а потом помчитс обратнo.

**Вадим ШУВАЛОВ**

### КОММЕНТАРИЙ

**Александр ШАРАПОВ**, президент компании NAI Becar:

– Надеюсь, что для строительства ТПУ в Петербурге будет создан проектный офис с участием РЖД и городской администрации. Надо считать экономику и проходить согласования. Самый ранний срок появления первых ТПУ – через три года.

В проектах ТПУ бизнесу интересна плоскостная инфраструктура – паркинги и сервисы (торговля, общепит) около железной дороги. Паркинг окупается достаточно быстро – 7-9 лет. При стоимости земли, которая приближается к 5 тысячам долларов за кв. метр, окупаемость ТПУ составит 15 лет. Но бизнес не может идти в такие проекты без дотаций со стороны государства.





**ОТРАЖЕНИЯ НЕДЕЛИ.** На Зеркальных прудах Екатерининского парка в Царском Селе показали дефиле «Англомания»: петербургские дизайнеры Чамалиди, Бадмаева, Парфенова и др. представили свои коллекции на темы Шекспира. Главная фишка, придуманная режиссером Бархатовым, который ставил это шоу, в том, что модели ходили по подиуму, опущенному в воду. Зрителям понравилось. Простудились ли модели – неизвестно.

TREND / Виктория ЛАМЗИНА

**Условия предоставления печатной площади  
в журнале «Город 812»**

для проведения предвыборной агитации на выборах депутатов муниципальных советов внутригородских муниципальных образований Санкт-Петербурга 14 сентября 2014 года

| Формат               | Размер (мм)                 |                    | Стоимость, руб. |
|----------------------|-----------------------------|--------------------|-----------------|
|                      | Горизонтальный              | Вертикальный       |                 |
| Разворот             |                             |                    | 75 000          |
| Центральный разворот |                             |                    | 80 000          |
| 4-я обложка          | 205 x 280 (обрезной формат) |                    | 70 000          |
| 2-я обложка          |                             |                    | 55 000          |
| 3-я обложка          |                             |                    | 50 000          |
| Полоса               |                             |                    | 45 000          |
| 1/2                  | 180 x 122                   | 87 x 250 (колонка) | 30 000          |
| 1/3                  | 180 x 80 (подвал)           | 57 x 250           | 22 000          |
| 1/4                  | 180 x 57 (подвал)           | 87 x 122           | 18 000          |

НДС не облагается.

Публикация источника финансирования обязательна.

Читайте в 27-м номере еженедельника  
«МК» в Питере» (в продаже до 9 июля)



**Поговорили и разошлись**  
*Как петербургские губернаторы  
выполняют свои обещания*

**Донбасс защищают всем миром**  
*В ряды добровольцев вступают  
французы, немцы, испанцы и даже  
китайцы*

**Очень культурные миллионеры**  
*Сколько зарабатывают  
петербургские руководители  
театров и музеев*

**Сделать шашлык и остаться  
в живых**  
*В гипермаркетах Петербурга  
продают смертельно опасную  
жидкость для розжига*



## ИНТЕРЕСЫ

## Хочешь мира – ставь памятник войне

Компания ЛСР, украсившая своими постройками лучшие места Петербурга, планирует поставить перед Витебским вокзалом памятник Российской императорской гвардии. Постановление Смольного, согласующее установку, выпущено в конце июня. Для экспертов, с которыми разговаривал «Город 812», новость о памятнике стала неожиданностью, хотя они и не удивились.



Поскольку с этого вокзала на фронт отправлялись гвардейские полки, теперь перед ним поставят памятник гвардии

Памятник будет установлен по случаю столетия Первой мировой войны перед бывшим Царскосельским (сейчас – Витебский) вокзалом, с которого стоявшие в Петербурге гвардейские полки отправлялись на фронт. В мотивах, побудивших строительную компанию за свой счет ставить памятник, можно было бы искать попытку урегулировать отношения со Смольным, особенно в контексте делящейся истории с Блокадной подстанцией, которая пока официально памятником так и не стала.

Однако все более прозаично. Как объяснили «Городу 812» в пресс-службе строительной компании, памятник ставят в рамках общероссийской программы, посвященной юбилею войны, которую курирует оргкомитет под председательством спикера Госдумы Сергея Нарышкина. Заказ на изготовление памятника получила московская «Студия военных художников имени М.Б. Грекова» – официальное учреждение Минобороны. Так что городские власти тут явно ни при чем.

Хотя памятник, представляющий собой трехметровый бронзовый крест с изображением солдат, сидящих в железнодорожном вагоне, скоро будет

установлен, его изображений «Городу 812» предоставить не смогли. Он также не проходил публичного обсуждения экспертным сообществом. Что, впрочем, является обычной практикой. Хотя при Градсовете существует специальная художественная секция, на ее рассмотрение попадает в лучшем случае половина будущих городских монументов.

«Спасибо за информацию, благодаря вам я узнал об этом проекте, – сказал в ответ на просьбу прокомментировать установку памятника председатель петербургского ВОО-Пик Александр Марголис. – Про этот памятник я не могу ничего сказать, потому что его не видел, но вообще к самой практике монументальной пропаганды последних десятилетий отношусь негативно. Никакого контроля над этим процессом нет, поделки, именуемые памятниками, появляются в огромном количестве в самых неподобающих местах. Конечно, есть исключения – например, памятник Багратиону на бывшем Семеновском плацу. Но это именно исключения, так как подавляющее большинство – это что-то запредельное типа памятника Александре и Николаю на Обводном канале. Как во времена феодальной раздробленности: каждый церковный приход, каждый более-менее богатый владелец недвижимости может взять и поставить то, что, по его мнению, украшает город. Нет ни художественного совета, ни контроля со стороны главного художника, которого самого долго вообще не было. Может, этот конкретный памятник русской гвардии окажется шедевром, я его не видел, но тенденция такова».

В Музее городской скульптуры «Городу 812» сказали, что знают о памятнике русской гвардии из Интернета. И, в свою очередь, пожаловались на анархию: хотя музей должен принимать монументы на свой баланс и содержать их, многие памятники, появляющиеся спонтанно, остаются бесхозными. Поэтому их невозможно ремонтировать, а уничтожение такого памятника не может даже рассматриваться как акт вандализма.

То, что памятник гвардейцам будет ставить именно ЛСР, не удивительно. Деятельность этой компании тесно связана с историей русской гвардии. Элитный жилой комплекс «Парадный квартал» построили на месте казарм лейб-гвардии Преображенского полка, а сейчас ЛСР выкупила участок, предположительно расчищенный от казарм лейб-гвардии 1-й артиллерийской бригады.

Антон МУХИН

## КИНО С ДЕППОМ



## Умен и очень опасен

Искусственный интеллект – одна из самых волнующих тем для современных кинематографистов. Уж кажется, что на эту тему снято столько фильмов, что придумать еще один невозможно. Но выходят все новые картины – например, «Превосходство» (Transcendence) Уолли Пфистера.

Доктор Уилл Кастер – самый известный в мире исследователь искусственного разума – пытается создать суперкомпьютер, способный вместить весь опыт, полученный человечеством. Он проводит опасные и провокационные эксперименты и в результате становится мишенью для террористов, выступающих против современных технологий. Но вместо того чтобы помешать ему, они невольно становятся его поделниками, и превосходство ученого над остальными людьми становится все более очевидным. В конечном итоге его близкие начинают понимать, что остановить его невозможно.

В ролях: Джонни Депп, Морган Фримен, Пол Беттани, Кейт Мара, Киллиан Мерфи. В прокате с 10 июля.

## КИНО ПРО ПРЕРИЮ



## Если ковбоя бросила жена

Мастер уморительных комедий Сет МакФарлейн снял очередную пародию на фильмы о Диком Западе – «Миллион способов потерять голову». Классический вестерн вывернут наизнанку, а в одной из главных ролей снялась Шарлиз Терон. Ковбой-неудачник брошен своей подружкой на просторах неприветливой Аризоны. Парень готов поделиться своим горем с первым встречным, и так получается, что этим первым встречным оказывается жена главного гангстера округа. Она берется помочь бедолаге, и все бы шло замечательно, если бы этот самый гангстер не решил вмешаться. В ролях: Сет МакФарлейн, Шарлиз Терон, Лиам Нисон, Аманда Сейфрид. В прокате с 10 июля.



## Им нечего скрывать

Главное качество русского художника – терпение. Если не суетиться, станешь академиком, а к 80 годам получишь юбилейную выставку в Русском музее.

Геннадий Мызников родился в городе Орехово-Зуево, в юности рисовал трогательные портреты родителей. В Дулевском ремесленном училище научился рисовать по фарфору. Но в хрупком фарфоре не нашел себя, приехал в Ленинград, окончил Мухинское училище как монументалист. Вернулся в город ткачей и создал там почти с натуры (морозовские мануфактуры сохранились) картины на революционные темы «Стачка» и «Маевка».

Историки советского искусства определяют место Мызникова рядом с «суровым стилем» Виктора Попкова. Но не таким суровым. «Левым москховцем» художник не стал, хотя давно перебрался в столицу и был близок этому направлению.

Выставка в Мраморном дворце ориентирована на новую моду на все отечественное: та самая «Маевка», «Весенний призыв», портреты людей из народа, сельские пейзажи. Из ряда вон выбивается картина «Серебряный век» с двумя группами девушек. Одни в традиционных русских нарядах, другие безо всяких одежд. Воспроизводим именно эту сторону русского Серебряного века.

В.Ш.



## ИНТЕРЕСЫ

## Уезжать – так с музыкой

Кирилл Терр, музыкант, вице-президент Русской общины во Франции, и его жена Наталья Паллин, актриса Молодежного театра на Фонтанке, живут в двух странах сразу. Перед отъездом в Париж они отыграли концерт в составе группы «Новая Австралия», и Кирилл ТЕРР рассказал «Городу 812», как живет русским эмигрантам за границей.



**кому во Франции хорошо, а в России лучше**

– Как в Париже-то оказались?

– Вообще я родом из Минска. В СССР у меня была своя группа, мы много гастролировали, наши клипы показывали по телевидению. Но в какой-то момент старый мир стал рушиться прямо на глазах, а в новом мире все смешалось – и бизнес, и творчество, и криминал – в единое рагу, где все и варилось. У меня просто нервы не выдержали, я уехал.

– Так это было просто тогда – уехать?

– Изначально, в 1991 году, я приехал во Францию на фестиваль «Монпелье». Приехал один и собрал там музыкантов. Мы отыграли, и я решил остаться. У меня сразу появилась идея создать группу, но не сразу получилось. В СССР у меня все было, а там – ничего. Непонятно было, чем заниматься. Приходилось работать в ресторане, за стойкой бара, в магазине продавать мебель. Потом я все-таки организовал там группу – из русских и французов – и стал заниматься тем, чем занимался здесь.

Мы стали играть концерты, у нас были спонсоры, вышло два альбома на кассетах. Но потом стало очевидно, что мир меняется и за счет музыки прожить невозможно. Я понял, что живя

во Франции, я должен проводить глобальную линию русской культуры.

Еще с Алексеем Львовичем Хвостенко и с Митей Шагиным мы создали творческую лабораторию, записали много альбомов, они были изданы в России – так называемая «Митьковская серия». У Хвоста был клуб, где собирались художники, там он ставил свои пьесы. Это было очень интересное время. Я вышел оттуда окрепшим и решил, что могу и сам что-то придумать. Вместе с директором театра «Атлант» Аланом-Алексисом Барсаком мы сделали фестиваль театра и музыки в Париже, теперь проводим его ежегодно уже 9 лет. С 2007 года мы провели в Париже пять фестивалей кино «Русская весна». Шестой фестиваль состоялся в Бретани, городе Кемперле, где, кстати, моя жена Наталья Паллин получила приз зрительских симпатий за главную роль в фильме «Капкан». Есть еще фестиваль «Русский космос».

– Кто вообще во Францию переезжает из России, это какие люди?

– Сейчас из России мало кто приезжает, чтобы остаться. Нет такого потока, какой был в 90-х. Россияне любят приезжать отдыхать, учиться и так далее. Насовсем остаются обычно девушки-студентки, потому что за время учебы привыкают к стране, она им нравится. Приезжают из разных городов в большой Париж, привыкают к его ритму, культуре. И им трудно вернуться после этого – дома уже будет некомфортно.

Приезжают также девушки, которые выходят замуж за французов. Увы, большинство браков неудачны – по статистике, 83% их заканчиваются разводами, в основном когда мужчина француз и русская женщина. Хотя бывает и наоборот. Это печально, потому что несмотря на развод половина женщин остаются во Франции и не очень хорошо себя чувствуют (не только в материальном смысле).

Есть еще бизнесмены, которые приезжают на юг жить. Это вообще другая каста людей – каста прагматиков. На Лазурном берегу, куда они и едут, население разделилось на две части: на прибывших и тех, кто их обслуживает. Эти прибывшие считают, что за деньги они могут себе купить кусок жизни во Франции – землю, виллу, – и начинают себя вести как хозяева. Простым французам это не нравится, но нравится тем, кто на приезжих работает: советникам, адвокатам, агентствам по недвижимости и так далее.

Эти люди создают совсем другой имидж России, не всегда хороший. Прохоров в свое время там отличился – ему до сих пор французы это припоминают. На севере – в Нормандии, Бургундии, Бретани – таких людей почти

нет. На Север едут работать и учиться. Люди, приехавшие в Париж, с трепетом относятся к Франции. А на юге все ориентировано на потребление. Обычно, когда говорят о Франции, выделяют пять волн русской эмиграции.

– Это какие?

– Первая – 1917 год. На Корсике сегодня всем рассказывают, как 4 тысячи русских офицеров остались там жить. В то время и в Париже осело около 300 тысяч русских офицеров. Вторая волна – люди, которые побоялись или не смогли вернуться после 1945 года. Люди, которые воевали бок о бок с французами во время Второй мировой, предпочли остаться во Франции.

Третья волна – диссиденты. Они критиковали СССР, уехали оттуда во Францию, им дали квартиры, пособия – все! И теперь они ругают французское правительство и Россию. А нас – эмиграцию четвертой волны – называют колбасной эмиграцией! И это совершенно несправедливо. Мы приехали совсем не потому, что есть было нечего: наоборот, мы в СССР жили лучше. Никому не давали квартир за то, что ты ругаешь СССР. Были и экономические беженцы, но не из России – из Молдавии, Украины, Белоруссии, они зарабатывали во Франции деньги, управляли семьям.

– А из России почему тогда бежали?

– Тем, кто ехал из России, просто надоел хаос. Мы все были воспитаны в СССР – и вдруг на глазах все базисные понятия потерпели крах. Пришел Горбачев – закон о кооперации: с завтрашнего дня все могут быть бизнесменами. И все бегут в магазины, скупают все, снимают ларек и продают там в три раза дороже. К вечеру у такого предпринимателя в руках пачка денег. Все хотели легких денег: купил – за углом продал. А потом – бандитские 90-е как следствие. Ничего делать не надо. Так и посадили производство.

Я столкнулся с этим сам – пришел как-то к своему другу в Москве, приехав из Минска, привез ему партию дезодорантов из Белоруссии: «Поставь на реализацию». Я вообще-то таким не занимался, но тогда мне очень нужны были деньги. Он взял – и сразу отдал мне в два раза больше, чем они стоили. А сам поставил на продажу в три раза дороже, чем я купил.

И как-то я захожу к нему, приходит бабушка – внуку дезодорант купить. И все остатки своей пенсии за этот дезодорант отдает. Я не выдержал и подарил ей второй. И что-то внутри будто переключилось. Я решил, что не вернусь, пока все это не закончится. В России только сейчас начали от этого оправляться.

– А пятая эмиграция – это тогда кто?

– Это продолжение четвертой волны – вынужденные эмигранты, которые переехали с мамами в возрасте 7-8 лет. Многие по 10-12 лет не были в России, но очень любят ее. Это ребята-романтики, они с детства живут во Франции, но помнят о России, и для них все русское очень близко к сердцу. У них сложился патриотический образ вечной России, такой, которая есть в литературе. Они интегрированы во французскую жизнь, свободно говорят на языке, но зная о своих российских корнях, начинают очень критично относиться к французам.

– Но в желание вернуться в Россию это не выливается.

– Выливается, но это желание не основано на реальных представлениях о России. Многие приезжают в Россию периодически – но это не то же самое, что жить здесь. В России тоже трудно интегрироваться.

– Значит, вы не пожалели, что уехали из России?

– Ни разу не пожалел. Для меня неясно, что могло бы быть со мной в 90-е в России. Музыка, криминал, бизнес – все переплелось. Когда я уехал, мои музыканты попали в одну неприятную ситуацию. У меня были разные составы групп, и это случилось с теми, кто был в Питере. Они заняли денег под проценты, чтобы купить инструменты. Успешным образом начали отбивать эти деньги, им осталось вернуть проценты – и после одного из концертов они забыли в такси клавиши, бас, гитару. Поняли, что просто не расплатятся, и сбежали: один в Израиль, а потом в Испанию, другой на Аляску, а третий в Канаду.

Так что я не жалею – мне нравится жить во Франции. При этом я во Франции существую за счет России – почти все мои проекты связаны с ней. И помощь на проекты часто приходит из России. Так что во Франции я в первую очередь представитель России. А в России – представитель Франции.

– Нынешняя Россия вам нравится?

– Жизнь в России сейчас размеренная, спокойная, как в Европе. А тогда это был какой-то рок-н-ролл, сплошное безумие. Это можно сравнить с временами Doors – ведь у нас рок-н-ролл случился с опозданием на 20 лет. У них был Вудсток в 69-м, а у нас в 89-м был фестиваль «Рок против наркотиков» в Москве.

И когда ты после всего этого приезжаешь во Францию, ты попадаешь совсем в другое время. У них это все 20 лет назад закончилось. Многие эмигранты этого не выдерживали – им не хватало напряжения, какое было в СССР, когда казалось: вот-вот – и ты взлетишь. Вот у «Агаты Кристи» это получилось, они попали в струю времени. Помню, мы

пересекались на фестивале в 1989 году. Их знали уже тогда, но они были группой третьей линии (Цой, БГ, Макаревич были в первой). Они назанимали денег, еле сводили концы с концами... А потом записали альбом «Опиум», и из каждой машины зазвучала эта музыка.

– А почему ваша музыка не попала в струю?

– Их музыка с несколько черным оттенком. А наша – достаточно светлая. Может быть, если бы мы начали раньше, она бы прозвучала. А может быть, для нашей музыки только теперь настает время. Если бы ритму моей души больше соответствовала музыка «Агаты Кристи», я бы, наверное, остался здесь, в России.

– Вот приехали вы во Францию, но там где-то жить надо. И вид на жизнь какой-то получился...

– Я приехал на фестиваль «Монпелье» по приглашению своего приятеля-француза – мы выступали на банкете у Ельцина Бориса Николаевича (там были, правда, Добрынин, «Куликово поле» и все такое, мы не очень вписывались). Я приехал к нему и попал в огромный шикарный дом с прислугой! Там и жил. Потом поехал в Париж, у меня было рекомендательное письмо к одному профессору – он иранец, но говорит на шести языках. Я пришел к нему с письмом, он предложил переночевать у них. Я остался и прожил там три недели. Потом нашли студенческое общежитие, мы делили комнату с художником из Узбекистана.

Потом мой знакомый адвокат сказал: у тебя есть возможность остаться не по политической линии, а по юридическому статусу – это уникальная возможность. Ты армянин, у тебя советский паспорт, выданный в Белоруссии, у тебя нет ни русского, ни белорусского, ни армянского гражданства. Тебе нужно собрать бумаги об отсутствии гражданства со всех консульств, и я тебе смогу пробить юридический статус. Я собрал эти бумаги и получил статус резидента без гражданства, который дается Францией пожизненно. У меня появился французский паспорт, только в графе «национальность» написано: «резидент». У меня те же права, что и у французов, только я не могу участвовать в президентских выборах. При желании теперь я могу сменить статус резидента на статус гражданина. Я займусь этим, но это большая бюрократическая волокита.

– Долго оформляли статус резидента?

– Два года. Если говорить о бизнесе, то я получил право на заключение официальных контрактов. До этого, когда я работал музыкантом с французами, платили одному из французов, а потом



делили на всех. Потом я стал полноправным почти гражданином, создал ассоциацию, она занимается организацией концертов и фестивалей. Помимо этого, я еще вице-президент Русской общины Франции. Это очень удобная форма, так как во Франции очень тяжело заниматься коммерцией, любое коммерческое предприятие облагается огромным налогом. Для артистов форма ассоциации – самая удобная.

– **И что это за Русская община?**

– Она существует с 2005 года, с 2008 года я ее вице-президент. В ней состоит от 5 до 7 тысяч членов. Эта община – часть Союза русских общин Европы. Мы выпускаем издание «Русская душа в Париже», а раньше выходила газета «Русская мысль». Организуем КВН, фестиваль «Русское слово», Новый год...

– **И откуда берете деньги на все это?**

– Знаете, во Франции особая ситуация. В Лондоне, например, как рассказывают коллеги, русской общине сразу дали стартовые деньги, как только они организовались. А впоследствии люди, которые были в общине, платили членский взнос по 10 фунтов в год. Во Франции невозможно попросить у членов общины 10 евро в год, это не принято, будет неправильно расценено, у людей другая ментальность. Поэтому приходится делать заявки в частные фонды, частным спонсорам, чтобы что-то провести. Это очень усложняет процесс. Например, когда мы выпускали последний номер, у нас был договор с издательством, но в последний момент часть спонсоров отказалась. Тираж 5 тысяч пришлось издавать в долг.

– **В общину эмигранты зачем вступают? Это чем-то может помочь?**

– Как правило, люди, приезжающие в страну, не сразу вступают в общину, а лишь тогда, когда все устаканилось и уже не болит голова о том, где жить, что есть, куда бежать. Когда они готовы душой отдохнуть, пойти куда-то, тогда они вступают в общину.

– **Жизнь во Франции сильно отличается от жизни в России?**

– По сути Франция – это страна сложившегося социализма. Французы любят пожаловаться, что они живут плохо, но на самом деле это не так. То, что для русского человека часто является предметом шика, для них обычное дело. Например, для француза пойти в ресторан – это не событие. Так же, как купить хорошего вина или зайти в магазин по дороге с работы и полностью поменять себе гардероб. Чтобы пригласить друзей на ужин, можно накануне зайти в ресторан, купить там вкусные блюда, закинуть все домой в холодильник, переодеться в новую одежду и тут же идти в бар с подружкой. «Вы не понимаете, от чего вы свободны», – говорю

я им. И так даже в маленьких городах. Если у нас в городе, где 60 тысяч населения, ничего нет, кроме маленького ресторана, то у них там есть все: шикарные магазины, рестораны, клубы. Может быть, не хватает культурных мероприятий, но хотя бы есть куда пойти.

Это настолько доступно, что они не подозревают, что может быть по-другому. Им очень нравится в России общаться с русскими, но они не знают трудностей, с которыми сталкиваются русские люди. Не знают, что русским нужно приложить гораздо больше усилий, чтобы быть в форме и достойно себя представлять.

Со мной была такая история. Захожу как-то в кафе на Монмартре: стоит бабуля лет под 80, пьет кир и ругает президентов – и бывшего, Саркози, и Олланда. Все ей не так. Я подхожу к ней побеседовать. Из разговора выясняю, что она живет на Монмартре, у нее есть квартира, есть пенсия, накоплены семейные деньги. Она запросто может на себя тратить 3 тысячи евро в месяц. Я говорю: «Мадам, вы вот ругаетесь на свое государство. Но если б вы поехали в Уфу или Челябинск и попробовали там на 100-200 долларов в месяц одну зиму провести, вы бы поняли, как хорошо живете. Я понимаю, что вы, может быть, знали времена и лучше, но все познается в сравнении». Она очень удивилась – никогда об этом не задумывалась.

– **Современная Россия ближе к Европе, чем к СССР?**

– Как ни странно, почти наоборот. Мы часто ругаем 80-е, говоря: того не было, сего. Но атмосфера именно тогда была похожа чем-то на европейскую. Например, во время путешествий. Помню, в 1984 году мы с родителями поехали из Минска в Питер, потом поехали в Прибалтику – открытые границы! – везде жили в гостиницах, ели в ресторанах, и это не казалось дорогим удовольствием. Было очень здорово, ты чувствовал, что живешь в одной большой стране, как бы разделенной на штаты с разными культурами. Идея была хорошая – и европейцы ее отчасти заимствовали. Единственный минус – они сделали единую валюту для всех стран и очень сильно просадили уровень жизни во Франции и Германии. Насколько я знаю, во Франции при переходе с франков на евро уровень жизни упал в 2-3 раза, так как цены подскочили очень быстро. В России сейчас идет возврат к советской идее через Евразийский союз.

Но вообще надеюсь, что когда-нибудь Европа и, возможно, Азия, станут единым большим домом.

**Анастасия ДМИТРИЕВА**

Впервые в истории Совета по культурному наследию при правительстве СПб один из вопросов (приспособление Новой Голландии) рассматривался в закрытом режиме. Причем сюжет был заведомо безобидный. Особенно на фоне скандалов, вызванных переделками в Конюшенном ведомстве и Никольском рынке.

## В Новой Голландии взялись за старое



Полтавченко попросил Абрамовича ускориться с реконструкцией Новой Голландии

Причина закрытости – борьба Комитета по инвестициям за информационное пространство. КГИОП никогда не был обделен вниманием. Комитету по инвестициям, видимо, его не хватает.

Для обсуждения нового проекта по Новой Голландии, созданного голландскими ландшафтными архитекторами из бюро West 8, Георгий Полтавченко предложил такой порядок: сначала проект рассматривает Совет по культурному наследию (за него отвечает КГИОП), затем Совет по инвестициям (епархия Комитета по инвестициям).

Были назначены даты: 1 и 2 июля соответственно. Понимая, что все информационные сливки уйдут кгиоповцам, ведомство Ирины Бабюк уговорило и.о. председателя КГИОП Александра Леонтьева обсуждать Новую Голландию в

закрытом режиме, чтобы картинки не попали в СМИ до того, как их покажут на Совете по инвестициям и их не увидит Георгий Полтавченко.

Даже самые скандальные советы по культурному наследию всегда проходили в открытом режиме. Ветераны охраны памятников помнят, как 10 лет назад при обсуждении проекта реставрации Летнего сада директор Русского музея Владимир Гусев в знак протеста против жесткой критики демонстративно покинул заседание. С тех пор он туда ни ногой. Позже горячие вопросы просто перестали включать в повестку дня, их рассматривали в рабочих группах или на коллегии КГИОП.

Оба нынешних совета прошли в теплой дружественной обстановке. Все телекамеры достались Ирине Бабюк, председателю Комитета по инвестициям.

Что касается самого проекта, то функционал выглядит так: в круглой тюрьме разместятся магазины, общепит (1 этаж) и офисы (2 этаж). Апартаменты займут те части лесных складов, которые выходят на набережные, остальные части поделят отели, культурные центры, торговля. Кузня отводится под клуб-ресторан. Никаких новых построек на острове не будет. Вокруг ковша остается газон, ставший популярным во время сезонов «Лето в Новой Голландии» 2011–2013 годов.

Совет по культурному наследию высказал три пожелания. Первое – не сажать высоких деревьев, которые загораживают архитектуру. Второе – по возможности отказаться от световых окон на крышах складов корабельного леса, они искажают облик памятника. Третье – убрать пешеходный мост через Крюков канал, его набережная является памятником.

Но очень существенная проблема, и это признают авторы проекта, осталась нерешенной. Отказ от подземного строительства требует размещения паркинга на 2 тысячи машин за пределами острова. Где его строить – никто не знает.

**Вадим ШУВАЛОВ**



## Полярник дошел до Беринга

Памятник «Первопроходцам и исследователям Арктики» (скульптор Борис Сергеев) со второго захода был одобрен художественной секцией Градостроительного совета Петербурга.

Идея монумента – человек в штормовке с багром в руке идет по опасному льду. По совету худсекции скульптор Сергеев сделал движение бронзового полярника высотой 2,7 метра более законченным, позу – порешительнее. Главные претензии были связаны с торосами из светлого гранита, имеющими проектную длину 7 метров. В итоге автор отказался от подложки, которая отвлекает внимание зрителя от фигуры первопроходца и исследователя, и положил лед в уровень с газоном.

Члены худсекции Градсовета на первом обсуждении эскиза памятника предлагали отлить льдину из стекла, чтобы приблизиться к натуральному продукту. Или сделать фигуру и льдину из одного материала – гранита. Сергеев все идеи выслушал, но не стал вносить в проект радикальных изменений.

Инициатором установки памятника является Санкт-Петербургский клуб полярников. Он предложил место на улице Полярников, переименованной в 1940 году из Малой Шемиловки в честь советских арктических экспедиций. Комитет по градостроительству нашел более удачное место на углу улицы Беринга и набережной Смоленки, около входа в Институт Арктики и Антарктики. Там уцелела небольшая полянка.

Клуб полярников намеревался установить памятник осенью 2014 года, когда в Петербург из Антарктиды вернется очередная экспедиция. Но понимая, что не успеть, назначил новую дату – 21 мая 2015 года.

**В.Ш.**



## ИНТЕРЕСЫ

## Гудбай, Латинская Америка, о-о-о!

Владимир Фалин, сын известного в Петербурге историка спорта, в отличие от отца коллекционирует не футбольные раритеты, а путешествия на спортивные соревнования. Только что вернулся он из Бразилии и рассказал «Городу 812», каково там приходилось болельщику из России.

**как съездить на чемпионат в Бразилию и вернуться невредимым**

– Про Бразилию столько разных страшилок рассказывали – преступность, лихорадка, забастовки.

– Да, опасения были, и я серьезно, как никогда ответственно готовился к путешествию. Вплоть до того, что самым серьезным образом интересовался у страховщиков, входят ли в страховку случаи ножевых и огнестрельных ранений. Ответа, правда, не получил, пришлось ехать наугад. Зато на более глобальный вопрос насчет репатриации, чтобы родителям не пришлось платить за мои останки в случае чего, ответили положительно. Но труп мой привезли бы домой только в том случае, если б в крови не оказалось алкоголя, это не страховой случай, что автоматом вычеркивает из числа «счастливчиков» практически всех туристов, а уж футбольных болельщиков тем более – бокал пива за обедом выпивает каждый.

– Ну так видели этих самых «генералов песчаных карьеров»?

– В Бразилии не так развито воровство, как то, что у нас называют гоппостопом. Я себе даже потайной кошелек на голень специально приобрел, но на месте выяснилось, что не помогло бы. К одному нашему заплутавшему болельщику с ножом подошли, просто срезали всю одежду и унесли, так что мой секрет тоже обнаружился бы. Возвращаться домой без телефона, денег и фотоаппарата я морально был готов, мне было главное не лишиться паспорта. С банковскими карточками тоже страховался. У них очень распространено воровство с карт, даже в банках на автоматах стоят считывающие устройства. Приезжаешь домой, а у тебя в Гваделупе кто-то все деньги списал. Я общался с одним нашим болельщиком, он в феврале на карнавал ездил в Бразилию, как в разведку перед Кубком мира, так он пользовался пятью картами, и со всех позже были списания.

– Вы какие меры приняли?

– Можно благодаря мобильным банкам основную карточку оставлять дома, на руках иметь нулевую и на нее посредством SMS переводить деньги частями при необходимости. Вообще, старался не светить деньгами и телефоном, оставлял максимум вещей в гостинице, не заезжал после двенадцати в Купчино по нашим понятиям – одним словом, не лез на рожон, и каких-то пугающих или косых взглядов на себе не помню. Но были наши парни, кото-

рых в Сальвадоре ограбили в первый же день: к счастью, когда они явились в полицию, документы были уже там – подбросили.

Отнять телефон – это обычное дело. Как-то в спокойном городе Куритиба видел сцену, будто из наших боевиков: люди вроде ОМОНа в доспехах подыхали и повязали нескольких мужиков в двадцати метрах от меня. А больше всего я испугался, когда перекусывал в открытой кафешке и к соседнему столу подошел какой-то бомж, схватил столовый нож и стал бросаться на всех подряд, но потом вдруг сам сбежал. Бродяг и прочих деклассированных элементов там вообще очень много, наверное, потому что тепло – лежат себе на матрасиках, марихуану курят. Причем они организуют себе лежбища на главных улицах, а вокруг специально оборудованных к чемпионату фанзон с большими экранами они вообще стали хозяевами, при этом полиция их никак не гоняла. Наши бомжи рядом с ними просто ангелы.

– Так, может, это они разносят всякую заразу в Бразилии, а не какие-то там желтые комары?

– Не знаю, но я прививку от бразильской лихорадки сделал еще дома – 800 рублей всего стоит это удовольствие и действует десять лет, так что могу повторить путешествие. Тем более что сертификат у меня там ни разу не спросили, хотя говорили, что без него в Бразилию не пустят. По идее, можно было для страховки наколоться до посинения этим делом, сколько угодно, но что толку, если от лихорадки денге, передающейся как раз желтыми комарами, вообще ничто не спасает. От малярии предлагали специальные препараты, но они сильно бьют по печени, и я отказался – похоже, пронесло, не сильно покусанным вернулся. Но основную прививку, насколько я понял из общения с болельщиками на форуме, делали абсолютно все. Не та сумма, чтобы рисковать, да и никаких сложностей, кроме десятидневного моратория на алкоголь после укола.

– Говорят в Бразилии хотя бы по-английски?

– Найти человека, который общался бы на английском, было невероятно трудно. Что удивительно, даже в сфере обслуживания никто не изъяснялся. Я вот выучил числительные до двадцати по-португальски и знал, как апельсиновый сок называется, а они не захотели даже основы английского освоить. С таксистами тоже не разговоришься, и обычное дело, когда я из точки А в точку Б еду за 300 рублей, а обратно – за 700. У них стоит таксометр, и они везут, как хотят. А мне не объяснить, что меня надувают. Оставалось только смириться и ждать, чем ограничится



его наглость. Но подобного рода трюки таксисты позволяют и у нас.

– Это было самое дальнее ваше путешествие?

– Наверное, самое дальнее – на открытое первенство Австралии по теннису. И самая первая поездка была связана с теннисом – на «Ролан Гаррос» в Париже, но это было еще непрофессионально. Я ездил в составе тургруппы и просто подгадал такой автобусный тур по Западной Европе, что в решающие матчи группа находилась в Париже. Маршрут всех последующих поездок я составлял сам. Делаю это кропотливо и заблаговременно. В Южной Америке такая тщательная подготовка особенно помогла. Поскольку сборная России последней стартовала на чемпионате, помимо Бразилии, я провел еще несколько дней в Аргентине и в Перу.

– Сумасшедшие деньги, наверное, потратили?

– Сумасшедших денег это не стоило. В Австралии за то же время у меня ушло порядка 200 тысяч рублей. Если бы не посещение Аргентины и Перу, чисто чемпионат мира в Бразилии при моих не самых взыскательных бытовых требованиях, с тремя матчами сборной России и еще двумя играми обошелся мне где-то в 140 тысяч рублей. Туры на те же три матча нашей сборной, может быть, с более комфортным проживанием, в России продавали за 500 тысяч.

– Много народу воспользовались услугами этих турфирм?

– Основная масса российских болельщиков – люди из северных городов.

Им там деньги особо тратить некуда, а футбол все любят. Так что москвичи и петербуржцы здесь оказались в меньшинстве. В Куябе, правда, на матче с Кореей видел ложу на десять мест, заполненную мужиками лет за пятьдесят, которые размахивали флагом Петербурга. Вообще, география России была представлена довольно широко, многие болельщики творчески подошли к чемпионату, с большей ответственностью, чем сами футболисты, а самое главное – никаких алковахханалий и валяющихся пьяных трупов.

– Как доставали билеты на матчи сборной России?

– Я хотел, чтобы наши играли в Рио-Жанейро, чтобы остальные матчи были на юге Бразилии, где сосредоточены все основные достопримечательности, и чтобы не пришлось мотаться по всей стране. Ведь сейчас в Бразилии были команды, которые, по нашим понятиям, играли, скажем, в Москве, потом летели в Екатеринбург, а оттуда – в Калининград, и болельщики вынуждены были следовать за ними.

На сайте ФИФА была билетная программа «Следуй за своей сборной», вплоть до финала. По такому абонементу был гарантирован билет на финал, но тогда после того как вылетела сборная России я ездил бы за Бельгией. Уже после жеребьевки была очередная лотерея на том же сайте, где 8 процентов билетов были предназначены исключительно для российских болельщиков на игры нашей сборной. Была еще и открытая продажа. Последняя

фаза – в любой момент (и в час ночи, и в пять утра) могли быть выброшены в продажу любые билеты. В итоге я выкупил билеты на все три игры россиян и выловил на матчи Аргентина – Иран и Англия – Уругвай, кстати, на него был самой большой спрос после матча открытия Бразилия – Хорватия.

– Почему выбрали именно эти игры?

– Они удачно вписывались в расписание игр сборной России и моего передвижения по Бразилии. Одни играли в Сан-Паулу, а этот город хотелось посмотреть, другие – в Белу-Оризонти, а это столица бразильского футбола, оттуда лучшие их команды. С точки зрения логистики все получилось отлично. Самолетом пришлось лететь только в Куябу на игру с Кореей да на знаменитые водопады на границе с Аргентиной, все остальное – на автобусе.

– Поездом дорого?

– В Бразилии очень слабо развита железная дорога, она составляет процентов пять от всего транспорта, и к чемпионату мира активно готовили как раз автобусное движение. В Сан-Паулу на автовокзале 75 выходов на посадку – здание больше, чем наше новое «Пулково»! Между городами, принимавшими матчи, пустили автобусы, вплоть до спальных, но я ограничился обычными, вполне комфортными – спать я умею в любых условиях. Но многие фанаты и не ездили по Бразилии. Останавливались в Рио или в Сан-Паулу – это два главных перевалочных пункта для болельщиков – и



# ИНТЕРЕСЫ



тусовались в тамошних фан-зонах. Ездили на игры своих сборных только если она где-то рядом играет, куда легко добраться, никакой там Куябы или Манауса, куда можно попасть только самолетом и за 30 тысяч рублей в пересчете на наши деньги.

– **Что представляет собой эта Куяба, где играла наша сборная?**

– Дичайшая деревня, одни деревянные хибары. Большой экзотики я не видел. Кто побывал в Куябе, тому уже ничего в жизни не страшно и ничем его не удивит. Так что мы зря переживаем, как это в России в Саранске через четыре года играть будут. После Куябы любой российский самый провинциальный городок мегаполисом покажется.

– **Билеты на матчи чемпионата мира сейчас электронные?**

– До апреля была возможна доставка на дом, после получить билеты можно было только уже на месте, в специальных терминалах, куда надо вставить банковскую карточку, которой они были оплачены. Формально билеты были именные, стояли мои фамилия и имя, но на входе ни сейчас, ни два года назад на

Евро никто ничего не проверял. Хотя на «Ролан Гарросе» в Париже такие же билеты обязательно проверяют вместе с паспортом. Может, конечно, потому что там только 12 тысяч мест, а на футболе народа куда как больше. Я кстати, видел русского, который купил билет на матч открытия Бразилия – Хорватия по хорватской квоте, он в заявке написал адрес российский, а в графе «гражданство» вписал: «хорват», и никто не проверял.

– **Сколько стоил самый дорогой из ваших билетов?**

– 175 долларов – первая категория на места на центральной трибуне. Причем независимо от того, какой матч ты смотришь: Россия – Корея, что мало напоминало футбол, или Англия – Уругвай. На групповой турнир все цены одинаковые – от 90 до 175 долларов, на плей-офф – дороже. На финал билеты от 440 до 990 долларов, что сопоставимо с решающим матчем олимпийского хоккейного турнира, где большая часть билетов была по цене 34 тысячи рублей.

– **Сколько болельщиков из России было на матчах нашей сборной в Бразилии?**

– Пугали цифрой 20 тысяч, но это только если на всех трех играх сборной России. На Корею и Алжире тысяч по 5 максимум, в Рио на Бельгию – тысяч под 10, место пафосное, я встречал людей из России, которые специально только на два-три дня прилетали.

– **Перед игрой с Алжиром телекомментаторы обещали, что наши болельщики будут хором петь «Катюшу», но что-то мы не успевали. А вы?**

– Я тоже, хотя морально был готов поучаствовать в этом деле. Знаю, планировалось две акции. Одна в Рио: по инициативе Всероссийского объединения болельщиков собирались пройти от Капакабаны до метро, оттуда так же толпой к «Маракане», причем обязательно в белых штанах. Как я понял, большинство ее проигнорировало. Не получилось и с «Катюшей» на матче против Алжира, может быть, потому что наши разбросанно сидели, в то время как алжирцы компактно, двумя-тремя группами, и болели они громче, чем наши. Правда, когда наши кричали: «Россия – вперед!», слышно было, меня даже соседи по трибуне спрашивали, о чем шум, я им переводил.

– **А за кого же болели бразильцы?**

– Мне показалось, что нашим симпатизировали, но из штанов не выпрыгивали. Вообще же лучше всех болели и поддерживали свою команду аргентинцы. Я уж не знаю, как они доставали билеты, правила для всех одинаковые, но на матче с Ираном болельщиков сборной Аргентины было с полстадиона. А другая половина – бразильцы – естественно, поддерживали Иран. Не из симпатий к нему, просто против соседей-аргентинцев. Это было нечто! Между прочим, и уругвайцы переорали англичан, которые меня откровенно разочаровали. Столько разговоров о британцах – мол, никто так не болеет, как они, – а на выходе – пшик. Ну и наши болельщики особо себя не проявили.

– **Выступили на уровне сборной России?**

– Ну, не так все плохо было все-таки, глотки рвали, транспаранты растягива-

ли, что приятно, бухих практически не было, как обычно, – видно, пить на такой жаре трудно. Подвыпившие были, приставали после игры с Алжиром к корреспонденту «Спорт-Экспресса» Борису Левину, который играет в «Что? Где? Когда?», но по-доброму: «Даем вам одну минуту и ждем ответа: почему у нас такая сборная?» Вообще, отношения между болельщиками разных сборных были замечательные, никакой агрессии по отношению друг к другу, фотографировались друг с другом, брались даже. Я вот большее время тоже ходил в футболке сборной России – ко мне подходили, заговаривали. И иностранцы многие в наших майках были.

– **А о чем заговаривали?**

– Знаете, какой вопрос мне чаще всего задавали?

– **Какой?**

– «Где Аршавин?» И я еще понимаю, когда это делал англичанин, который знал Аршавина по «Арсеналу», или швейцарец, знавший его по Евро-2008. Но когда Аршавиным интересовались сначала перуанец, потом чилиец и аргентинец, у меня глаза на лоб лезли. Так что человек себе имя все-таки сделал, и его весь мир знает!

– **А стадионы в Бразилии хорошие?**

– Интересно, что снаружи их не видно, но внутри очень даже все комфортно и, как мне показалось, безопасно, хотя по некоторым, особенно в Куритибе, сразу видно, что все делалось впопыхах. Но никаких оголенных проводов или перекрытых пространств, что могло привести к трагедии и помешать проведению матчей. В Сан-Паулу стадион вообще где-то в трущобах, на метро до последней станции и там еще километра два пешком. Зато никаких заторов и дворов по пути. В Куябе необычная арена, все трибуны друг от друга отрезаны, самостоятельно существуют, чтобы была вентиляция воздуха, иначе задохнуться можно. «Маракана» – стадион традиционный в нашем представлении, красивый, но ничего великого.

– **Успеем мы построить за четыре года во всех городах России что-то подходящее к ЧМ-2018?**

– Да навалить таких стадионов, как в Куритибе, – проще простого. Железобетона налить – и готово, у нас и не с такими объемами справляемся. Отделочные работы много времени занимают, но бразильцы ими, похоже, не заморачивались. В Москве вот «Спартак» тоже за два года стадион себе построил. Есть, правда, у нас и обратного рода примеры. Я в 2007 году еще студентом пятого курса пришел на практику в одну организацию и участвовал в проектировании лестницы между секторами для стадиона на Крестов-

ском острове. Гордости, помню, было, что для «Зенита» что-то разрабатываю! Так там до сих пор кто-то разрабатывает уже после нас.

– **Продолжая параллель с нашим будущим чемпионатом мира: что за цены были в Бразилии на еду, сувениры, футбольную атрибутику?**

– Знаете, кто меня последним до вас про цены спрашивал? Правда, про цены в России. Тот самый перуанец, что судьбой Аршавина интересовался: он уверяет, что обязательно приедет на ЧМ-2018 к нам. Так и сказал: это для меня мечта на ближайшие четыре года. Что до Бразилии, то пугали, будто это дорогая страна, как западная Европа. Я бы этого не сказал. На стадионе цены где-то те же, что у нас в Сочи на Олимпиаде были: бутылка минералки – 100 рублей, хот-дог или бутерброд – сотня-полторы. Транспорт – порядка 50 рублей поездка, с точки зрения еды – вообще гастрономический рай с упором на мясо. Есть заведения уровня ресторанов, где платишь порядка 400 рублей и тебе несут разные сорта мяса, пока ты не умрешь от разрыва желудка. Фастфуды вообще у них в заметном меньшинстве, но выбор еды огромный, она повеселее, чем в Европе, и богаче. Так что завтрака в отеле и одного перекуса в течение дня мне вполне хватало.

– **А что за гостиницы?**

– В Сан-Паулу обыкновенный номер без изысков – так, чтобы принять душ, переночевать, посмотреть новости по телевизору и позавтракать, – мне обошелся в полторы тысячи рублей. В Рио ночевал в хостеле, где у меня было еще пять соседей – мексиканец, пара китайцев и кто-то из европейцев (все, естественно, за футболом приехали), – и он мне обошелся в 3500 рублей за ночь. В хостеле, конечно, у нас и за тысячу рублей переночевать можно, но вот номера за полторы тысячи рублей в Петербурге вы не найдете. По крайней мере, сегодня: что уж там будет через четыре года, не знаю.

Транспорт, думаю, у нас организуют по отлаженной в Сочи схеме, там все здорово работало. С питанием вот на Олимпиаде сложности были, уж больно скудный выбор непосредственно на спортивных аренах – шоколадки да напитки. В Олимпийском парке много точек было – с шашлыками и с блинами, но все должно происходить быстро, когда толпа народа движется. Человек не должен ждать, когда ему пожарят шашлык и выпекнут блин, все должно быть на потоке. Так вот в Бразилии не было ни одной очереди, на то, чтобы перекусить и зайти в туалет, уходило не больше десяти минут, а в Сочи я стоял в двух очередях одновременно, продвинулся на полтора метра

за полчаса и пошел пить газировку из автомата, а потом долго решал проблему, как от нее избавиться.

Надеюсь, из отрицательных примеров Сочи выводы будут сделаны, и торговых точек будет навалом. Тут и ФИФА с УЕФА должны что-то подсказать, у них ведь есть определенные наработки в данном плане.

Но проблем с питанием возникнуть в Питере не должно – в Рыбацкое или на Ржевку болельщики, наверное, не поедут за обедом, а в центре, где обычно тусуются болельщики, у нас теперь тоже масса заведений.

Вот с чем у нас, по крайней мере пока, значительно лучше уже сейчас, так это с атрибутикой. Я в Бразилии не то что футболки с эмблемой чемпионата ходового размера найти не смог – отцу в коллекцию программку матча сборной России не привез. И это при том, что на Копакабана выстроили огромный гипермаркет и весь забили одними брелочками, это талисман чемпионата.

– **Никто не покупал?**

– Наверное, просто слишком много наделали. Но то, что для бразильцев футбол своего рода религия, это не просто красивые слова, журналистами придуманные. Рио-де-Жанейро действительно вымирал, когда Бразилия играла в других городах. Прямо днем закрывались магазины и школы, в каждом заведении обязательно телевизор, иначе оно просто не выживет. А на Копакабана было не протиснуться – все в желтых футболках и салюты после каждого гола бразильцев.

Похожая атмосфера и в Аргентине, а уж Неймар с Месси у них там в Южной Америке настоящие герои. Мы вот чморили Аршавина за ролик с чипсами, а они там рекламируют все подряд – конфеты, телевизоры, напитки, школы танцев... Всюду эти два товарища. Вплоть до презервативов – к чемпионату в Бразилии выпустили партию желтого цвета с цифрой 10 и фамилией Неймар.

В Рио далеко не все, естественно, попали на футбол, и многие были вынуждены ездить в Куритибу или в спрятанный где-то в Амазонии Манаус, чтобы увидеть живьем футбол на домашнем чемпионате мира, пусть даже без своей сборной. На игре России с корейцами тоже большая часть стадиона в желтом была, я сидел – и мне было стыдно, я понимал: самый худший и неинтересный матч чемпионата, тягостное зрелище, а эти бразильцы все равно радовались, шумели, по-моему, даже не глядя на поле. Вот этой любви и верности футболу нашему ЧМ-2018 будет явно не хватать, истинную атмосферу праздника и за четыре года не создашь и не купишь.

**Сергей ЛОПАТЕНОК**



# ИНТЕРЕСЫ

## Дело не в Гусеве!

На минувшей неделе телевидение продолжало рассказывать нам о футболе, правда, уже не с таким размахом и упоением, как раньше. Сборная России-то вылетела. И все равно футбол хоть как-то спасает наше ТВ в эти дни, когда каналы по пятому кругу показывают одно и то же.



**откуда Путин знает, когда не надо включать телевизор?**

Вяснилось, что сборная России по футболу проигрывала все предыдущие крупные турниры вовсе не потому, что матчи с ее участием комментировал Виктор Гусев. Сейчас игры комментировали другие комментаторы, даже два, но результат остался тем же.

Также выяснилось, что сборная России не зависит не только от комментаторов, но и от соперников по группе, от тренера, который ее возглавляет, от места, где проводится турнир. Приехали в Бразилию с маститым Фабио Капелло на тренерском мостике, сыграли с Кореей, Бельгией, Алжиром и улетели домой. Даже ни одной победы.

Телевидение, надо сказать, реагировало на эти события сдержанно. Никаких тебе криков про сдвинутые штанги (как было во время Олимпийских игр в Сочи, когда устроили истерику по поводу того, что хоккейный матч Россия – США довели судить американскому арбитру), судебские заговоры, прочие темные силы, помешавшие нашим футболистам победить. Это тренер сборной России Фабио Капелло жаловался на плохих судей и лазерные указки, которыми болельщики сборной Алжира ослепляли нашего вратаря (он бы еще свалил вину за неудачу на исчезающий спрей, которым пользуются на этом чемпионате мира арбитры, очерчивая границу, за которую нельзя переходить игрокам, стоящим в «стенке»). А наше телевидение оказалось выше этого. Все понимают: играть в футбол мы не умеем. И наше ТВ это поняло.

И, в принципе, тут ничего странного. Ведь Владимир Путин даже не стал смотреть матч между Россией и Бельгией, который собрал рекордный рейтинг на российском ТВ (смотрели 36 миллионов человек). В этом он признался на заседании Совета при президенте РФ по науке и образованию, где речь шла о подготовке инженерных кадров. На этом совете президент РАН Владимир Фортов сказал: «Как включить телевизор, знает любой, а как работает телевизор, знают очень немногие». Потом добавил: «Хотя иногда лучше телевизор не включать, как вчера было. Правда?» – обратился он к президенту с вопросом. А накануне как раз Россия с Бельгией играла. «Я и не включал», – сказал с готовностью Владимир Путин. И объяснил: «Надо попробовать заглянуть за горизонт всегда, прогнозировать развитие ситуации».

Из этих слов следует, что Путин понимает: ситуация в футболе у нас хре-

новая. Кстати, после предыдущего крупного турнира – чемпионата Европы 2012 года – в отставку отправился президент Российского футбольного союза Сергей Фурсенко. Он сам пришел к президенту РФ и сказал, что решил подать в отставку: мол, сборная не оправдала ожиданий болельщиков. Фурсенко тогда пострадал за голландского тренера Дика Адвоката, которого привел в сборную. Сейчас ситуация сложнее: Николая Толстых привел на пост президента РФС министр спорта РФ Виталий Мутко. Он же написал для России итальянского тренера Капелло, которому платят 8 миллионов евро в год за то, чтобы он так проигрывал. Между прочим, никто из тренеров, участвовавших в чемпионате мира, столько не получает. Но тут можно сказать: Капелло хотя бы вывел нашу команду на чемпионат мира. А то ведь она там последний раз была 12 лет назад. Другой момент заключается в том, что Мутко, ответственный и за Толстых, и за Капелло, выиграл недавно Олимпийские игры в Сочи – ну, в смысле выиграл их, конечно, не он, а наши спортсмены, но все равно для министра это большой успех. И его так просто к стенке не приставишь. Одним словом, стоит только подивиться прозорливости нашего президента, который знает не только, как надо включать телевизор, но и когда это делать. Этим Путин отличается от большинства наших сограждан.

Что-то подсказывает: Владимир Путин даже знает, как устроен телевизор, как работает вся эта телевизионная кухня, – просто скромно об этом умалчивает.

В итоге мы попадаем на удочку нашего ТВ и прокалываемся, включая футбол и другие программы в ненужное время.

Есть, правда, надежда на то, что в России появился спорт, который гарантирует нам победы на ближайшее время. Биатлон. Вовсе не тот, где на Зимней Олимпиаде мы выступили не здорово. А танковый биатлон. В новостях министр обороны России Сергей Шойгу, который тоже собирает большие рейтинги по показам, сказал, что наша страна достигла успехов в этом виде спорта.

Наши выиграли первые соревнования по танковому биатлону, которые прошли на подмосковном полигоне Алабино. Это довольно интересный вид спорта. Танки ездят через разные препятствия и стреляют. Соревнования оценивают арбитры, сидящие в шатре (отважные люди). Пока в соревнованиях приняли участие танковые экипажи из России, Армении, Казахстана и Белоруссии. Но Шойгу уже пригласил соперников из Германии и США.

Если такие соревнования состоятся, мне кажется, и Владимир Путин их по ТВ посмотрит.

Кирилл ЛЕГКОВ

Данные любезно предоставлены TNS Санкт-Петербург

За неделю со 23 по 29 июня динамика доли телеканалов выглядит следующим образом (см. диаграмму). Доля телеканалов (показатель SHARE) – это количество людей, которые смотрели данный канал в данный момент времени, по отношению к количеству людей, смотревших телевизор в данный момент времени. Вашему вниманию предлагаются также топ-двадцатка лучших кинопрограмм, топ-двадцатка лучших новостных и аналитических передач и топ-двадцатка лучших развлекательных программ, показанных в Петербурге. Программы ранжированы по показателю TVR, который является рейтингом – процентом от целевой аудитории.

Все, старше 4 лет  
Все, до 30 лет

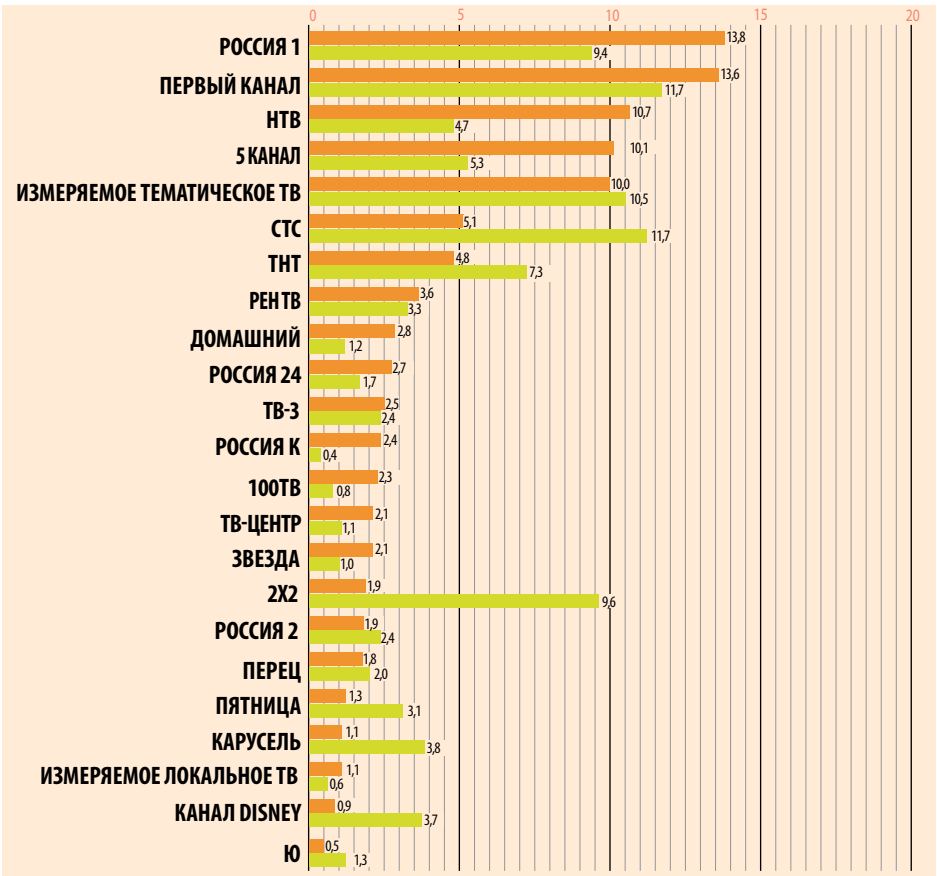
TNS TV Index. Санкт-Петербург. Неделя в целом. 6:00-2:00. Приведена аудитория телесетей с учетом их местного вещания, но без учета вещания локальных телекомпаний-партнеров. Категория «Измеряемое локальное ТВ» не включает данные по аудитории телеканала «100ТВ», который выделен в самостоятельную позицию. В категорию «Измеряемое локальное ТВ» включены показатели всех локальных партнеров сетей и местные каналы, вещающие самостоятельно. В категорию «Измеряемое тематическое ТВ» включены все кабельные каналы, измеряемые в СПб (например, Discovery Channel и др.).

\* Анализируются программы длительностью более 5 минут.  
TVR (Рейтинг) – количество зрителей программы в % от всего населения города старше 4 лет

С 1.10.2007 в соответствии с уточнением решения, принятым 13.09.2007 на Группе Пользователей Данных, производится изменение расчета показателя ДОЛЯ (SHARE). С 1.10.2007 при расчетах показатель ДОЛЯ (SHARE) не учитывает альтернативное использование ТВ (видео, игровая приставка и т.п.).

| № | Наименование программы | TVR | День недели | Время начала программы | Канал | Дата |
|---|------------------------|-----|-------------|------------------------|-------|------|
|---|------------------------|-----|-------------|------------------------|-------|------|

| Новости. Санкт-Петербург. Топ 20. Аудитория "Все, старше 4 лет" 23.06.-29.06.2014* |                                                           |      |    |          |              |        |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------|----|----------|--------------|--------|
| 1                                                                                  | Ночные новости                                            | 11,1 | Чт | 0:49:37  | Первый канал | 26.06. |
| 2                                                                                  | Время                                                     | 7,5  | Чт | 21:00:07 | Первый канал | 26.06. |
| 3                                                                                  | Время                                                     | 7,0  | Вт | 21:00:08 | Первый канал | 24.06. |
| 4                                                                                  | Вести                                                     | 6,3  | Вт | 21:57:50 | Россия 1     | 24.06. |
| 5                                                                                  | Время                                                     | 5,8  | Ср | 21:00:06 | Первый канал | 25.06. |
| 6                                                                                  | Воскресное "Время". Информационно-аналитическая программа | 5,6  | Вс | 21:00:05 | Первый канал | 29.06. |
| 7                                                                                  | Время                                                     | 5,4  | Пн | 21:52:31 | Первый канал | 23.06. |
| 8                                                                                  | Вести недели                                              | 5,2  | Вс | 22:00:13 | Россия 1     | 29.06. |
| 9                                                                                  | Вести                                                     | 5,1  | Чт | 21:55:21 | Россия 1     | 26.06. |
| 10                                                                                 | Вести. (20:00)                                            | 5,1  | Пн | 20:00:04 | Россия 1     | 23.06. |
| 11                                                                                 | Время                                                     | 5,0  | Пт | 21:00:06 | Первый канал | 27.06. |
| 12                                                                                 | Сейчас (22:00)                                            | 4,7  | Ср | 21:59:58 | Пятый канал  | 25.06. |
| 13                                                                                 | Вести                                                     | 4,7  | Ср | 21:56:50 | Россия 1     | 25.06. |
| 14                                                                                 | Вести. (20:00)                                            | 4,6  | Пт | 20:00:06 | Россия 1     | 27.06. |
| 15                                                                                 | Чрезвычайное происшествие. Расследование                  | 4,3  | Вс | 20:13:14 | НТВ          | 29.06. |
| 16                                                                                 | Сегодня. Итоги                                            | 4,2  | Вт | 23:00:02 | НТВ          | 24.06. |
| 17                                                                                 | Сейчас (22:00)                                            | 4,2  | Пн | 21:59:58 | Пятый канал  | 23.06. |
| 18                                                                                 | Сейчас (22:00)                                            | 4,0  | Чт | 21:59:59 | Пятый канал  | 26.06. |
| 19                                                                                 | Сегодня. Итоги                                            | 4,0  | Ср | 23:00:02 | НТВ          | 25.06. |
| 20                                                                                 | Вести в субботу                                           | 3,9  | Сб | 22:58:37 | Россия 1     | 28.06. |



| № | Наименование программы | TVR | День недели | Время начала программы | Канал | Дата |
|---|------------------------|-----|-------------|------------------------|-------|------|
|---|------------------------|-----|-------------|------------------------|-------|------|

| Кинопрограмма. Санкт-Петербург. Топ 20. Аудитория "Все, старше 4 лет" 23.06.-29.06.2014* |                                |     |    |          |             |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----|----|----------|-------------|--------|
| 1                                                                                        | Пляж                           | 4,7 | Ср | 22:49:30 | НТВ         | 25.06. |
| 2                                                                                        | Шеф 2                          | 4,5 | Вт | 20:57:56 | НТВ         | 24.06. |
| 3                                                                                        | Пляж                           | 4,5 | Вт | 21:53:07 | НТВ         | 24.06. |
| 4                                                                                        | След                           | 4,3 | Ср | 22:29:20 | Пятый канал | 25.06. |
| 5                                                                                        | След                           | 4,3 | Чт | 23:13:01 | Пятый канал | 26.06. |
| 6                                                                                        | Пляж                           | 4,2 | Ср | 21:52:59 | НТВ         | 25.06. |
| 7                                                                                        | Пляж                           | 4,2 | Вт | 22:49:39 | НТВ         | 24.06. |
| 8                                                                                        | След                           | 4,2 | Ср | 23:15:31 | Пятый канал | 25.06. |
| 9                                                                                        | Реквием для свидетеля          | 4,1 | Вс | 22:52:57 | НТВ         | 29.06. |
| 10                                                                                       | След                           | 4,1 | Пн | 21:17:36 | Пятый канал | 23.06. |
| 11                                                                                       | Детективы                      | 4,1 | Вт | 19:33:28 | Пятый канал | 24.06. |
| 12                                                                                       | Пляж                           | 4,0 | Чт | 21:52:08 | НТВ         | 26.06. |
| 13                                                                                       | Пляж                           | 4,0 | Чт | 22:49:01 | НТВ         | 26.06. |
| 14                                                                                       | Шеф 2                          | 3,9 | Ср | 20:55:14 | НТВ         | 25.06. |
| 15                                                                                       | Шеф 2                          | 3,9 | Чт | 20:55:09 | НТВ         | 26.06. |
| 16                                                                                       | Пляж                           | 3,9 | Пн | 22:45:28 | НТВ         | 23.06. |
| 17                                                                                       | След                           | 3,9 | Чт | 22:27:06 | Пятый канал | 26.06. |
| 18                                                                                       | Жена офицера                   | 3,8 | Вс | 14:29:02 | Россия 1    | 29.06. |
| 19                                                                                       | След                           | 3,8 | Вт | 22:26:44 | Пятый канал | 24.06. |
| 20                                                                                       | Опера. Хроники убийного отдела | 3,8 | Сб | 20:52:26 | Пятый канал | 28.06. |

| № | Наименование программы | TVR | День недели | Время начала программы | Канал | Дата |
|---|------------------------|-----|-------------|------------------------|-------|------|
|---|------------------------|-----|-------------|------------------------|-------|------|

| Развлекательная программа. Санкт-Петербург. Топ 20. Аудитория "Все, старше 4 лет" 23.06.-29.06.2014* |                              |     |    |          |              |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----|----|----------|--------------|--------|
| 1                                                                                                    | Пусть говорят                | 4,9 | Чт | 19:54:27 | Первый канал | 26.06. |
| 2                                                                                                    | Пусть говорят                | 4,5 | Ср | 19:54:45 | Первый канал | 25.06. |
| 3                                                                                                    | Своя игра                    | 3,9 | Вс | 13:23:34 | НТВ          | 29.06. |
| 4                                                                                                    | Ты не поверишь!              | 3,9 | Сб | 20:58:23 | НТВ          | 28.06. |
| 5                                                                                                    | Пусть говорят                | 3,7 | Вт | 19:53:27 | Первый канал | 24.06. |
| 6                                                                                                    | Сегодня вечером              | 3,6 | Сб | 21:30:35 | Первый канал | 28.06. |
| 7                                                                                                    | Давай поженимся!             | 3,6 | Ср | 18:48:18 | Первый канал | 25.06. |
| 8                                                                                                    | Точь-в-точь                  | 3,5 | Пт | 21:51:59 | Первый канал | 27.06. |
| 9                                                                                                    | Давай поженимся!             | 3,5 | Вт | 18:48:01 | Первый канал | 24.06. |
| 10                                                                                                   | Давай поженимся!             | 3,4 | Пн | 18:50:37 | Первый канал | 23.06. |
| 11                                                                                                   | Давай поженимся!             | 3,2 | Чт | 18:48:25 | Первый канал | 26.06. |
| 12                                                                                                   | Модный приговор              | 3,0 | Пн | 10:54:05 | Первый канал | 23.06. |
| 13                                                                                                   | Две звезды                   | 2,9 | Сб | 19:24:30 | Первый канал | 28.06. |
| 14                                                                                                   | Кто хочет стать миллионером? | 2,8 | Сб | 18:17:11 | Первый канал | 28.06. |
| 15                                                                                                   | 6 кадров                     | 2,7 | Вт | 23:52:05 | СТС          | 24.06. |
| 16                                                                                                   | Своя игра                    | 2,6 | Сб | 13:23:49 | НТВ          | 28.06. |
| 17                                                                                                   | Говорим и показываем         | 2,6 | Пн | 17:41:03 | НТВ          | 23.06. |
| 18                                                                                                   | Поле чудес                   | 2,6 | Пт | 19:54:46 | Первый канал | 27.06. |
| 19                                                                                                   | Поедем, поедим!              | 2,6 | Вс | 11:25:00 | НТВ          | 29.06. |
| 20                                                                                                   | Дачный ответ                 | 2,5 | Вс | 11:58:35 | НТВ          | 29.06. |



# ИНТЕРЕСЫ

7 июля 1718 года. В Петропавловской крепости скончался царевич Алексей. То ли сам умер, то ли был убит. «Я весьма тебя наследства лишу, яко уд гангренный», – писал Петр I царевичу Алексею Петровичу в октябре 1715 года. Отношения между отцом и сыном, как известно, не складывались.

## Убью тебя, Петра творенье

Вообще говоря, винить можно только отца. Петр – человек деятельный. Все время он проводит в походах, путешествиях и попойках. Ему не до сына. Алексей, по его собственным словам, «с младенчества моего несколько жил с мамой и с девками, где ничему иному не учился, кроме избных забав».

Когда царевичу было восемь лет, маму – царицу Евдокию – уехали в монастырь. Алексею запретили с ней встречаться. А она, судя по всему, единственный близкий ему человек.

Потом Алексею нашли жену. Такую, что даже имя русскому человеку не выговоришь. Шарлотта-София Брауншвейг-Вольфенбюттельская. Жену он не любил. Да и она его не жаловала. «Жену мне чертовку навязали, – говорил Алексей. – Как-де к ней приду, все-де сердитует и не хочет-де со мной говорить». Правда, Шарлотта-София родила двух детей. И при вторых родах умерла.

Петр сердится на сына. Хотя он предъявляет ему только одну претензию – ты «ничего делать не хочешь, только б дома жить». До поры до времени Петр терпел. Ограничивался тем, что «бранивал» и «бивал» Алексея. Но в октябре 1715 года вторая жена – Екатерина – родила ему сына, Петра Петровича. Теперь у него есть и другой наследник.

Алексей понимает ситуацию. И пишет отцу письмо. Он отказывается от престола. Его запросы скромны: «себе же прошу до смерти пропитания». Казалось бы, идеальный выход из положения.

Но Петр не идет на компромисс. Он выдвигает свое условие: или становись нормальным наследником, или иди в монастырь. Алексей соглашается на монастырь. Но уходить в монахи не очень-то хочет. А отец требует ответа. И требует его к себе – в Копенгаген.

По дороге царевич скрылся во владениях своего родственника – австрийского императора Карла VI. Жена Карла доводилась сестрой жене Алексея.

Петр направляет в Австрию двух эмиссаров – дипломата Петра Толстого и гвардии капитана Александра Румянцева. Они изворачивались, как могли, чтобы убедить Алексея вернуться на родину. Показали письмо Петра I, который обещал сыну полное прощение. Пугали, что царевич будет убит, если не вернется. Что австрийцы решили его выдать. Толстой подкупил всех, кто мог повлиять на царевича, – от вице-короля Неаполя до любовницы царевича Ефросиньи.

Алексей просит, чтобы ему разрешили жить в деревне с Ефросиньей. Ему говорят: конечно-конечно.

Алексей Петрович возвращается и 3 февраля 1718 года в московском Крем-

ле отрекается от прав на престол. Все поехали в Преображенское и «веселились довольно».

Семейная идиллия. Возвращение блудного сына. Но не таков был Петр. На следующий день после семейного торжества начинается следствие по делу царевича Алексея.

Людей хватают направо и налево. Волокут в Тайную канцелярию. Допрашивают, как тогда было принято, под пыткой. Пытают и самого царевича. Вполне вероятно, что при пытках сына присутствует и отец. Под пыткой, естественно, что угодно расскажешь и кого угодно уговоришь. Так и возникает дело о никогда не существовавшем заговоре царевича Алексея Петровича.

Над Алексеем был назначен суд. 127 человек подписали смертный приговор. По официальной версии, узнав о приговоре, царевич «впал в беспамятство», потом начал просить прощения и умер от удара.

Однако в официальную версию, как всегда, мало кто поверил. С чего молодому царевичу, который никогда не жаловался на сердце, умирать от прочтения приговора, если приговор еще не был утвержден царем и сохранялась надежда на помилование?

В середине XIX века историки обнаружили запись в гарнизонной книге Петропавловской крепости. 26 июня (7 июля по новому стилю) в восемь утра царевича Алексея пытали, из-за чего он и скончался вечером того же дня. То есть пытали его уже после вынесения смертного приговора. Изумительная жестокость. А приказ о последней пытке мог отдать только один человек. И этот человек – отец несчастного царевича.

Тогда же, в середине XIX века, было опубликовано письмо Румянцева к Титову. Румянцев рассказывает, как Петр I отправил его, а также Толстого, генерал-поручика Бутурлина и гвардии майора Ушакова убить Алексея. Они застали царевича спящим. Посоветовались, убить во сне или разбудить, чтобы покаяться в грехах. Решили разбудить. Царевич не каялся, а лишь «хулил его царское величество». Тогда Алексея повалили на спину и, «взяв от возгласия два пуховика», задушили.

По поводу подлинности этого письма единого мнения нет. Многие историки считают его фальшивкой. Впрочем, если царевича не убивали, а он умер, не выдержав пыток, – от этого не легче.

Самое чудовищное, что уже на следующий день после гибели сына Петр I праздновал годовщину Полтавской битвы. И снова все «веселились довольно». Веселым человеком был наш царь Петр Великий.

Глеб СТАШКОВ



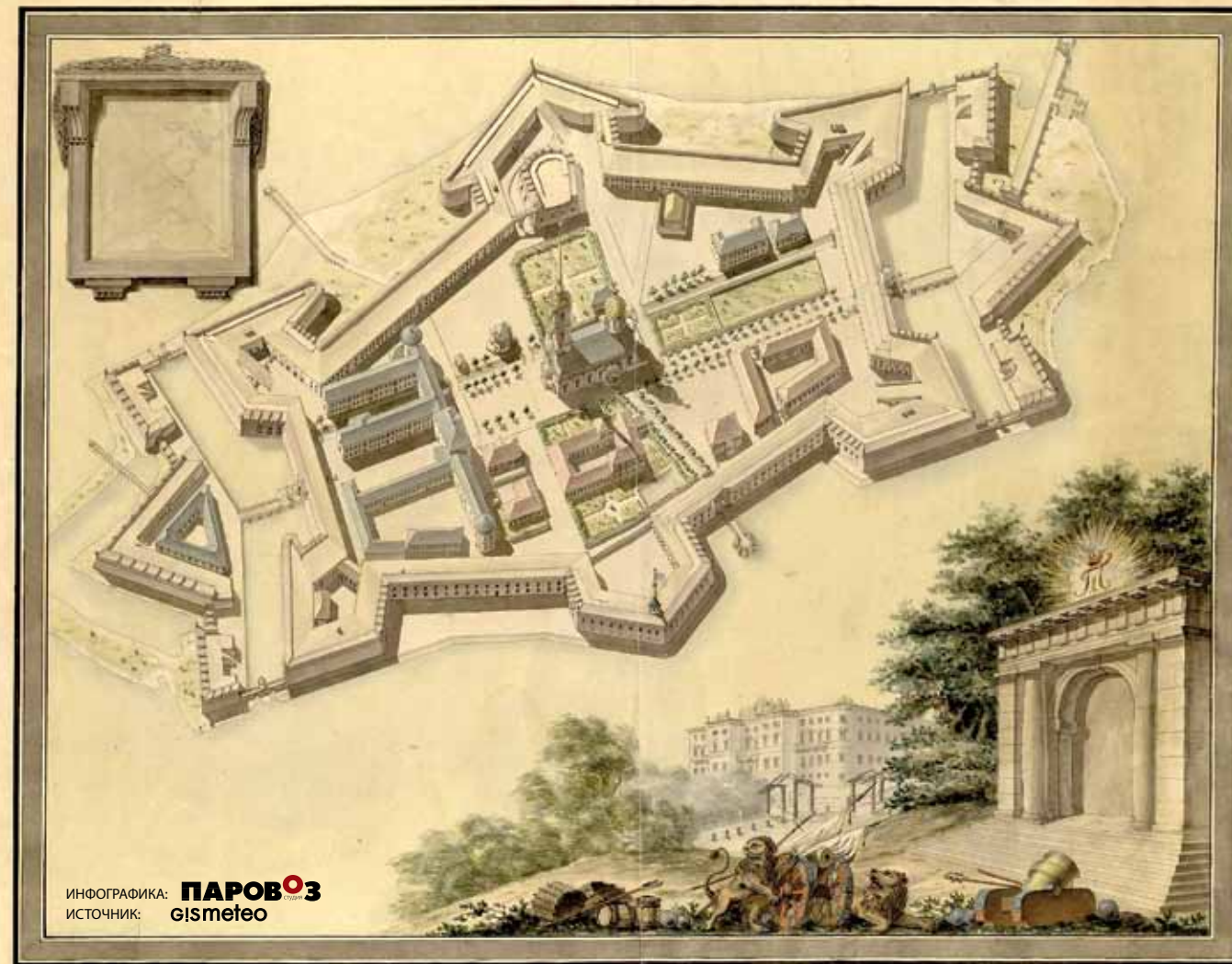
Царевич умер в Петропавловской крепости 26 июня (7 июля) 1718 г. В XIX веке были обнаружены документы, согласно которым, царевича незадолго до смерти (уже после вынесения приговора) пытали, и эта пытка могла стать причиной его смерти.



ПОГОДА  
в России  
7 июля

|             |       |
|-------------|-------|
| Воронеж     | +28°C |
| Ижевск      | +18°C |
| Калининград | +23°C |
| Москва      | +24°C |
| Тверь       | +24°C |
| Сургут      | +26°C |

Карта Петропавловской крепости.  
1800 г.



Погода в Петербурге

|         |       |   |
|---------|-------|---|
| 07 июля | +24°C | ☁ |
| 08 июля | +20°C | ☀ |
| 09 июля | +23°C | ☀ |
| 10 июля | +24°C | ☀ |
| 11 июля | +23°C | ☀ |
| 12 июля | +24°C | ☀ |
| 13 июля | +20°C | ☁ |



Старайся быть самой молодой девушкой своего возраста».

Рената Шуман

812  
**город**  
выходит по понедельникам

Еженедельный журнал  
«Город 812»  
№ 23 (265) 7 июля 2014

Учредитель, издатель –  
ООО «АЖУР-Инвест»  
Генеральный директор  
Андрей ПОТАПЕНКО  
Главный редактор  
Сергей БАЛУЕВ

Редакция:  
Нина АСТАФЬЕВА  
Анастасия ДМИТРИЕВА  
Михаил ЗОЛОТОНОСОВ  
Сергей ЛОПАТЕНКО  
Антон МУХИН  
Дмитрий НОВИК  
Елена РОТКЕВИЧ  
Глеб СТАШКОВ

Ответственный секретарь  
Ирина ЧУДИ

Верстка Дарья Дуброва  
Фото Лидия ВЕРЕЩАГИНА  
Корректур Светлана МАЗУР

Руководитель  
рекламной службы  
Светлана КОВАЛЬ  
тел. (812) 677-56-40  
факс (812) 677-56-41  
reklama@gorod-812.ru

Служба распространения  
Елена СЕМЕНОВА  
тел. (812) 677-56-40  
market@ajur.info

Адрес редакции и издателя  
191119, Санкт-Петербург,  
ул. Правды, д. 12, офис 3.  
тел. (812) 677-56-40  
факс (812) 677-56-41  
info@gorod-812.ru  
www.gorod-812.ru

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Свидетельство № ТУ78-00038 от 06.08.2008. Типография «Премим Пресс». Санкт-Петербург, ул. Оптиков, 4. Тираж 10 000. Перепечатка материалов без разрешения редакции запрещена. При использовании материалов ссылка на «Город 812» обязательна. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях. Присланные материалы не возвращаются и не рецензируются. Дата выхода в свет: 7 июля 2014 года. Цена свободная.

СВЕЖИЙ НОМЕР ЖУРНАЛА «ГОРОД 812» МОЖНО НАЙТИ В СЕТИ КОФЕЕН «ШОКОЛАДНИЦА»



# ГОТОВЫЕ 2-к. КВАРТИРЫ

от **3,8** млн\*  
РУБ.

\*Подробности в отделе продаж



## КУПОН «Приходи на ВСЁ ГОТОВОЕ!»

ОБМЕНЯЙ НА ДИСКОНТНУЮ КАРТУ!\*\*

ПОЛУЧИ СКИДКУ НА ГОТОВУЮ КВАРТИРУ 1%



\*\*Распространяется на все объекты ЛенСпецСМУ, введенные в эксплуатацию в СПб. Срок действия дисконтной карты - до 30.09.14. Обменять купон можно в центральном офисе по адресу: Богатырский пр., 2.

Ф.И.О.

тел.

e-mail.

№

 **ЛенСпецСМУ**  
Богатырский пр., 2  
[www.lenspecsmu.ru](http://www.lenspecsmu.ru)

**380-0525**  
**8-800-333-0525**  
Звонок по России бесплатный

 ГРУППА КОМПАНИЙ  
**ЭТАЛОН**

реклама